

ตารางเรียนระดับ ป.ตรี (ต่อเนื่อง) ปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563

วัน/เวลา	วิชาเอก	8.00-9.00	9.00-10.00	10.00-11.00	11.00-12.00	พัก	13.00-14.00	14.00-15.00	15.00-16.00	16.00-17.00	17.00-18.00	18.00-19.00	19.00-20.00	20.00-21.00								
จันทร์	ศิลป์ไทย	<b>นันทนาการเพื่อคุณภาพชีวิต</b> (อ.โชคอภิรักษ์)																				
	จิตรกรรม															<b>ภูมิปัญญาเพื่อการสร้างสรรคจิตรกรรม</b> (ผศ.นภาพงศ์ / ผศ.ศักดิ์ชาย / อ.พนิช / อ.ชนันท์)						
	เครื่องเคลือบ																					
อังคาร	ศิลป์ไทย	<b>วิชาชีพเลือก 2</b> ศิลป์ไทยกับสิ่งแวดล้อม (อ.ปานทิพย์)						<b>เบญจรงค์ลายน้ำทอง</b> (อ.วรรณวิสา / อ.บุญนาย)						<b>วิชาชีพเลือก 2</b>								
	จิตรกรรม	ศิลป์ไทย (อ.วรรณวิสา / อ.ชุติมา) การวิเคราะห์งานศิลปกรรมไทย (อ.ปณัสสา)												ศิลป์ไทยกับสิ่งแวดล้อม (อ.ปานทิพย์)								
	เครื่องเคลือบ	ประติมากรรม (อ.ณรงค์) ภาพพิมพ์ (ผศ.นภาพงศ์)												การวิเคราะห์งานศิลปกรรมไทย (อ.ปณัสสา) ประติมากรรม (อ.ณรงค์) ภาพพิมพ์ (ผศ.นภาพงศ์)								
พุธ	ศิลป์ไทย	<b>วิชาชีพเลือก 3</b> การสร้างสรรคงานช่างรักและงานรักสี (อ.ปณัสสา)													<b>วิชาชีพเลือก 3</b>							
	จิตรกรรม	เครื่องเคลือบดินเผา (อ.เกษกานต์ / อ.จรัญ หนองบัว) ศิลปะสื่อผสม (ผศ.ศักดิ์ชาย / อ.ฐิตา)													การสร้างสรรคงานช่างรักและงานรักสี (อ.ปณัสสา)							
	เครื่องเคลือบ	จิตรกรรม (อ.ชนันท์ / อ.พนิช) การออกแบบ (อ.สุทิน / อ.ศราวุธ)													<b>เครื่องเคลือบดินเผากับแนวความคิดส่วนบุคคล</b> (อ.จรัญ หนองบัว / อ.ประสิทธิ์ / อ.เกษกานต์)					<b>เครื่องเคลือบดินเผา</b> (อ.เกษกานต์ / อ.จรัญ หนองบัว)		
พฤหัสบดี	ศิลป์ไทย	<b>ปั้นปูนสด</b> (อ.ณรงค์)																				
	จิตรกรรม																	<b>สุนทรียศาสตร์</b> (อ.จริยา / ผศ.นภาพงศ์ / อ.ชุติมา)				
	เครื่องเคลือบ																					
ศุกร์	ศิลป์ไทย																					
	จิตรกรรม																	<b>ทักษะทัศนศิลป์สร้างสรรค์</b> (ผศ.ศักดิ์ชาย / ผศ.นภาพงศ์ / อ.พนิช / อ.ชนันท์ / อ.ฐิตา)				
	เครื่องเคลือบ																	<b>ทักษะทัศนศิลป์สร้างสรรค์</b> (อ.สุทิน / อ.จรัญ หนองบัว)				