

บทที่ 2

ผลการดำเนินงานและผลการประเมินคุณภาพ



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.1 ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยสะสม 2.00 ขึ้นไป |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|---|-------------------|--------------------|--------------------------|
| ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน เฉลี่ยสะสม 2.00 ขึ้นไป | ร้อยละ | | 1.1-01 |
| เทียบกับผู้เรียนที่ลงทะเบียน เรียนทั้งหมด | 60 – 69.99 | 64.93 | 1.1-02 |
| ทั้งนี้ยกเว้นผู้เรียนที่ออกกลางคัน | | | 1.1-03 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|----------------------|-------|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 60 – 69.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | 64.93 |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 3 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย <input checked="" type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย | | |

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | | | |
|---|---------------|-----|------------------|
| จำนวนผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยสะสม 2.00 ขึ้นไป | | | การคำนวณ |
| <hr/> | | | 387 × 100 |
| จำนวนผู้เรียนที่ | จำนวนผู้เรียน | X | 596 |
| - | ที่ออกกลางคัน | 100 | |
| ลงทะเบียนเรียนทั้งหมด | | | ผลลัพธ์ = 64.93% |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|--------------------|
| ต่ำกว่าร้อยละ 50 | ร้อยละ 50 – 59.99 | ร้อยละ 60 – 69.99 | ร้อยละ 70 – 79.99 | ร้อยละ 80 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

ร้อยละของผู้เรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยสะสม 2.00 ขึ้นไป เมื่อเทียบกับผู้เรียนที่ลงทะเบียนเรียนทั้งหมด

ทั้ง 5 ระดับ โดยคัดผู้ที่ออกกลางคันและผู้เรียนซ้ำชั้นได้แก่ ปวช. 3 ชั้น และ ปวส. 2 ชั้น



รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 1.1-01 | ตารางแสดงจำนวนนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ ปีการศึกษา 2555 |
| 1.1-02 | จำนวนผู้เรียนปีการศึกษา 2555 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยสะสม 2.00 ขึ้นไป |
| 11-03 | ตารางข้อมูลนักเรียน นักศึกษาที่ลงทะเบียนออกกลางคัน ที่นำมาหาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยสะสม 2.00 ขึ้นไป |

| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.2 การสร้างการมีส่วนร่วมและการขยายโอกาสทางการศึกษา (สมศ.ตัวบ่งชี้ 18) |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|---------------|----------------|----------------------------|
| 1 มีการสร้างระบบการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ครู และบุคลากร และชุมชน สามารถสร้างความร่วมมือให้กับชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการดำเนินการ | 3 ข้อ | ✓ | 1.2-01 1.2-02 1.2-03 |
| 2 มีการดำเนินงานตามวงจรคุณภาพ PDCA ครบถ้วนสมบูรณ์ | | ✓ | |
| 3 ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องมีความพึงพอใจระดับดีตั้งแต่ร้อยละ 75 ขึ้นไป | | ✓ | |
| 4 ผลการดำเนินงานบรรลุตามตัวบ่งชี้ที่กำหนด และได้รับการยอมรับจากชุมชน | | ✓ | |
| 5 กิจกรรม/โครงการบรรลุเป้าหมายร้อยละ 80 ของกิจกรรม/โครงการที่ปฏิบัติ | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมาย 3 ข้อ | ผลการดำเนินงานระดับ | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|----------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|
| มีการดำเนินงาน 1 ข้อ | มีการดำเนินงาน 2 ข้อ | มีการดำเนินงาน 3 ข้อ | มีการดำเนินงาน 4 ข้อ | มีการดำเนินงานครบทุกข้อ |



การดำเนินงาน

ได้แก่โครงการนิทรรศการศิลปกรรมนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปี 2555 โครงการ “มุมสวยช่างศิลป์” และโครงการตลาดนัดศิลปะ

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 1.2-01 | โครงการนิทรรศการศิลปกรรมนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปี 2555 |
| 1.2-02 | โครงการประกวดงานศิลปกรรม “มุมสวยช่างศิลป์” |
| 1.2-03 | โครงการตลาดนัดศิลปะ |

| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.3 ผู้เรียนได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริง (สมศ.ตัวบ่งชี้ 7) |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-------------------|----------------|--------------------------------------|
| 1 แต่ละสาขาวิชาที่มีจำนวนผู้เรียนที่ได้ปฏิบัติจริงโดยระบบความร่วมมือในองค์กรหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้องไม่น้อยกว่าร้อยละ 90 ของผู้เรียนทั้งหมด | ร้อยละ 60 – 69.99 | ✓ | 1.3-01 1.3-02 1.3-03 |
| 2 แต่ละสาขาวิชาที่มีจำนวนชั่วโมงเฉลี่ยของผู้เรียนที่ได้เรียน โดยระบบความร่วมมือในหน่วยงานที่เกี่ยวข้องไม่น้อยกว่า 20 ชั่วโมงต่อปี สำหรับระดับ ศ.ปวช. และไม่น้อยกว่า 10 ชั่วโมงต่อปี สำหรับระดับ ศ.ปวส. (ร้อยละ 10 ของกิจกรรมเสริมหลักสูตร) | | ✓ | 1.3-04 1.3-05 1.3-06 1.3-07 |
| 3 แต่ละสาขาวิชาดำเนินการให้ผู้เรียนที่เรียนโดยระบบความร่วมมือทุกคนได้รับการนิเทศจากครูผู้สอนและครูฝึกจากองค์กรหรือหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|-------------------|----------------------------|----------------------|----|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมาย ร้อยละ 60 – 69.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | 75 |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 4 คะแนน | | |



| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |
|------------------------------|---|--|--|

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | | |
|---|-----|--------------------------|
| จำนวนสาขาวิชาที่ดำเนินการตามเกณฑ์การพิจารณา | X | การคำนวณ |
| ได้ครบทุกรายการ | | |
| จำนวนสาขาวิชาที่เปิดสอนทั้งหมด | 100 | $\frac{6}{8} \times 100$ |
| | | ผลลัพธ์ = 87.5% |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|--------------------|
| ต่ำกว่าร้อยละ 50 | ร้อยละ 50 – 59.99 | ร้อยละ 60 – 69.99 | ร้อยละ 70 – 79.99 | ร้อยละ 80 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

ระดับ ปวส. ได้ดำเนินงานตามโครงการงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ณ สถานประกอบการเป็นเวลา 1 เดือน

โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลป์ เป็นเวลา 5 วัน

ระดับ ปวช. ได้แก่ โครงการส่งเสริมวิชาชีพ โครงการทัศนศึกษาหัวโขน โครงการทัศนศึกษาจิตรกรรมฝาผนัง
จังหวัดสุพรรณบุรี โครงการทัศนศึกษางานช่างศิลป์ห่ม อำเภอสาลายา จังหวัดนครปฐม

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 1.3-01 | ตารางแสดงจำนวนนักศึกษา ระดับ ศ.ปวส. ชั้นปีที่ 1 – 2 แยกตามสาขาวิชาเอก |
| 1.3-02 | โครงการงานฝึกประสบการณ์วิชาชีพ |
| 1.3-03 | โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลป์และเขียนภาพโบราณสถาน |
| 1.3-04 | โครงการส่งเสริมวิชาชีพ |
| 1.3-05 | โครงการทัศนศึกษาหัวโขนในกรุงเทพฯ |
| 1.3-06 | โครงการทัศนศึกษาจิตรกรรมฝาผนัง จังหวัดสุพรรณบุรี |
| 1.3-07 | โครงการทัศนศึกษางานช่างศิลป์ห่ม อำเภอสาลายา จังหวัดนครปฐม |





| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.4 ร้อยละของผู้เรียนที่ผ่านเกณฑ์การประเมินมาตรฐานวิชาชีพ |

| ลำดับ | จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา (คน) | จำนวนนักเรียนทั้งหมด | จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้ระดับคะแนนเฉลี่ย 2.5 ขึ้นไป ในกลุ่มวิชา | | | คิดเป็นร้อยละ |
|-------|--|----------------------|---|---------------------|-----|---------------|
| | | | ภาควิชาทฤษฎี (คน) | ภาควิชาปฏิบัติ (คน) | รวม | |
| 1. | จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาทั้งหมดระดับ ปวช. | 66 | 66 | 66 | 66 | 100 |
| 2. | จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาทั้งหมดระดับ ปวส. รวมทุกสาขาวิชา | 34 | 34 | 34 | 34 | 100 |
| | 1. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.วิชาศิลปะไทย | 5 | 5 | 5 | 5 | 100 |
| | 2. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.สาขาวิชาจิตรกรรม | 8 | 8 | 8 | 8 | 100 |
| | 3. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.สาขาวิชาประติมากรรม | 5 | 5 | 5 | 5 | 100 |
| | 4. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.สาขาวิชาภาพพิมพ์ | 3 | 3 | 3 | 3 | 100 |
| | 5. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.สาขาวิชาออกแบบตกแต่ง | 13 | 13 | 13 | 13 | 100 |
| | 6. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.สาขาวิชาสถาปัตยกรรมไทย | - | - | - | - | 100 |
| | 7. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา | - | - | - | - | 100 |
| | 8. จำนวนผู้เรียนระดับ ปวส.สาขาวิชาช่างศิลปหามู่ | - | - | - | - | 100 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 60 – 69.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | 100 |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | |
|---|---|
| $\frac{\text{จำนวนผู้เรียนที่ผ่านเกณฑ์การประเมินมาตรฐานวิชาชีพ}}{\text{จำนวนผู้เรียนที่ลงทะเบียนเรียนครบทุกวิชาตามโครงสร้างหลักสูตร}} \times 100$ | การคำนวณ $\frac{100}{100} \times 100$ ผลลัพธ์ = 100% |
|---|---|

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| ต่ำกว่าร้อยละ 50 | ร้อยละ 50 – 59.99 | ร้อยละ 60 – 69.99 | ร้อยละ 70 – 79.99 | ร้อยละ 80 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยได้ดำเนินการสอบมาตรฐานวิชาชีพทั้งภาคทฤษฎีและปฏิบัติ ระดับ ศ.ปวช. ภาคทฤษฎีคิดให้ผ่านเมื่อได้ 60 % ขึ้นไป



ภาคปฏิบัติศิลปะคิดให้ผ่านเมื่อได้ 65 % ขึ้นไป

ระดับ ศ.ปวส. ภาคทฤษฎีศิลปะคิดให้ผ่านเมื่อได้ 65% ขึ้นไป

ภาคปฏิบัติศิลปะคิดให้ผ่านเมื่อได้ 70 % ขึ้นไป

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 1.4-01 | ผลการสอบมาตรฐานวิชาชีพ ศ.ปวช. |
| 1.4-02 | ผลการสอบมาตรฐานวิชาชีพ ศ.ปวส. |
| 1.4-03 | ตารางแสดงจำนวนของนักเรียน นักศึกษา ที่จบการศึกษา ปีการศึกษา 2555 |
| 1.4-04 | เครื่องมือวัดมาตรฐานวิชาชีพปฏิบัติ ศ.ปวช.และศ.ปวส. |
| 1.4-05 | เครื่องมือวัดมาตรฐานวิชาชีพทฤษฎี ศ.ปวช. |
| 1.4-06 | เครื่องมือวัดมาตรฐานวิชาชีพทฤษฎี ศ.ปวส. |



| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.5 ร้อยละของผู้เรียนที่มีคะแนนเฉลี่ยจากการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านทัศนศิลป์ (F-NET) ตั้งแต่ค่าคะแนนเฉลี่ยระดับชาติขึ้นไป |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|----------------------|----------------|----------------------|
| ร้อยละของผู้ที่มีคะแนนเฉลี่ยจากการทดสอบทางการศึกษา ระดับชาติด้านทัศนศิลป์ (F-NET) ตั้งแต่ค่าคะแนนเฉลี่ยระดับชาติขึ้นไปเทียบกับผู้เรียนที่ลงทะเบียนเข้าทดสอบ | ร้อยละ 45 – 54.99 | - | 1.5-01 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 45 – 54.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | - |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ - คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | |
|---|--|
| สูตรคำนวณ | การคำนวณ |
| $\frac{\text{จำนวนผู้เรียนที่มีคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ค่าคะแนนเฉลี่ยระดับชาติขึ้นไป}}{\text{จำนวนผู้เรียนที่ลงทะเบียนเข้าทดสอบ}} \times 100$ | $\frac{\quad - \quad}{\quad - \quad} \times 100$ |
| | ผลลัพธ์ = - |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| ต่ำกว่า ร้อยละ 35 | ร้อยละ 35 – 44.99 | ร้อยละ 45 – 54.99 | ร้อยละ 55 – 64.99 | ร้อยละ 65 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

เนื่องจากวิทยาลัยช่างศิลป์อยู่ในระหว่างดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรทั้งระดับ ศ.ปวช.และศ.ปวส. และอยู่ในระหว่างดำเนินการปรับปรุงตัวบ่งชี้ตามมาตรฐานอาชีวศึกษาของการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ซึ่งวิทยาลัยได้มีบันทึกขอเปลี่ยนแปลงกำหนดการสอน V-Net ออกไปเป็นปีการศึกษา 2556 เมื่อการปรับหลักสูตรได้รับการอนุมัติจากสภาวิชาการและสภาสถาบันแล้ว

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 1.5-01 | บันทึกข้อความ “ขอเปลี่ยนแปลงกำหนดการสอน V-Net” |



| | |
|--|--|
| | |
|--|--|



| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.6 ร้อยละของผู้เรียนที่มีคะแนนเฉลี่ยจากการทดสอบทางการศึกษา ระดับชาติ ด้านทัศนศิลป์ (F-NET) ตั้งแต่ค่าคะแนนเฉลี่ยระดับชาติขึ้นไปในกลุ่มวิชา ภาษาอังกฤษ |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|--|----------------------|----------------|-----------------------|
| ร้อยละของผู้เรียนที่มีคะแนนเฉลี่ยจากการทดสอบทางการศึกษา ระดับชาติด้านทัศนศิลป์ (F-NET) ตั้งแต่ค่าคะแนนเฉลี่ยระดับชาติขึ้นไปในกลุ่มวิชา ภาษาอังกฤษเทียบกับผู้เรียนที่ลงทะเบียนเข้าทดสอบ | ร้อยละ 45 – 54.99 | - | 1.6-01 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 45 – 54.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | - |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ - คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | |
|--|--|
| $\frac{\text{จำนวนผู้เรียนที่มีคะแนนเฉลี่ยตั้งแต่ค่าคะแนนเฉลี่ยระดับชาติขึ้นไปในกลุ่มวิชาภาษาอังกฤษ}}{\text{จำนวนผู้เรียนที่ลงทะเบียนเข้าทดสอบ}} \times 100$ | การคำนวณ $\frac{\quad - \quad \times 100}{\quad - \quad}$ ผลลัพธ์ = - |
|--|--|

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| ต่ำกว่า ร้อยละ 35 | ร้อยละ 35 – 44.99 | ร้อยละ 45 – 54.99 | ร้อยละ 55 – 64.99 | ร้อยละ 65 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

เนื่องจากวิทยาลัยช่างศิลป์อยู่ในระหว่างดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรทั้งระดับ ศ.ปวช.และศ.ปวส. และอยู่ในระหว่างดำเนินการปรับปรุงตัวบ่งชี้ตามมาตรฐานอาชีวศึกษาของการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ซึ่งวิทยาลัยได้มีบันทึกขอเปลี่ยนแปลงกำหนดการสอน V-Net ออกไปเป็นปีการศึกษา 2556 เมื่อการปรับหลักสูตรได้รับการอนุมัติจากสภาวิชาการและสภาสถาบันแล้ว

รายการเอกสารอ้างอิง

| | |
|------------|--------------|
| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--------------|



| | |
|--------|--|
| 1.6-01 | บันทึกข้อความ “ขอเปลี่ยนแปลงกำหนดการสอน V-Net” |
|--------|--|

| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.7 ร้อยละของผู้เรียนที่ผ่านเกณฑ์การทดสอบมาตรฐานวิชาชีพของสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพ หรือหน่วยงานที่คณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสถาบัน-บัณฑิตพัฒนศิลป์ รongรับ |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|--|-------------------|----------------|-----------------------|
| ร้อยละของผู้เรียนที่ผ่านเกณฑ์การทดสอบมาตรฐานวิชาชีพของสถาบันคุณวุฒิวิชาชีพหรือหน่วยงานที่ คณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน สถาบัน-บัณฑิตพัฒนศิลป์รongรับ เทียบกับผู้เรียนที่ ลงทะเบียนเข้ารับการทดสอบ | ร้อยละ 60 – 69.99 | - | 1.7-01 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 60 – 69.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | - |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ - คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | |
|---|---|
| $\frac{\text{จำนวนผู้เรียนที่ผ่านเกณฑ์การทดสอบมาตรฐานอาชีพ}}{\text{จำนวนผู้เรียนที่ลงทะเบียนเข้าทดสอบ}} \times 100$ | การคำนวณ $\frac{-}{-} \times 100$ ผลลัพธ์ = - |
|---|---|

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| ต่ำกว่าร้อยละ 50 | ร้อยละ 50 – 59.99 | ร้อยละ 60 – 69.99 | ร้อยละ 70 – 79.99 | ร้อยละ 80 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

เนื่องจากวิทยาลัยช่างศิลป์อยู่ในระหว่างดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรทั้งระดับ ศ.ปวช.และศ.ปวส. และอยู่ในระหว่างดำเนินการปรับปรุงตัวบ่งชี้ตามมาตรฐานอาชีวศึกษาของการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ซึ่งวิทยาลัยได้มี



บันทึกขอเปลี่ยนแปลงกำหนดการสอน V-Net ออกไปเป็นปีการศึกษา 2556 เมื่อการปรับหลักสูตรได้รับการอนุมัติจากสภาวิชาการและสภาสถาบันแล้ว

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 1.7-01 | บันทึกข้อความ “ขอเปลี่ยนแปลงกำหนดการสอน V-Net” |

| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.8 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรเทียบกับแรกเข้า |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-------------------|----------------|----------------------------|
| 1 หลักฐานด้านผู้เรียนแรกเข้าและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับ ศ.ปวช.และระดับศ.ปวส. จำแนกตามประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน เกี่ยวกับ | ร้อยละ 40 – 49.99 | ✓ | 1.8-01 1.8-02 1.8-03 |
| 1.1 ข้อมูลผู้เรียนแรกเข้า ณ เดือนมิถุนายน หรือรายงานข้อมูลนักเรียนนักศึกษา | | | 1.8-04 1.8-05 |
| 1.2 แบบรายงานข้อมูลนักเรียนนักศึกษารายบุคคล เพื่อประกอบการจัดสรรงบประมาณต่อหัว | | | |
| 1.3 ข้อมูลผู้สำเร็จการศึกษาทั้งหมด ตามแบบรายงานผล การเรียนของผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร | | | |
| 2 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรเทียบกับผู้เรียนแรกเข้าในระดับ ศ.ปวช.และระดับศ.ปวส. จำแนกตามประเภทวิชา สาขาวิชา สาขางาน | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|--|--|---|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 40 – 49.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | 30.77 |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 2 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | |
|--|------------------------------|
| $\frac{\text{จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา}}{\text{จำนวนผู้เรียนแรกเข้า}} \times 100$ | $\frac{100}{325} \times 100$ |
| | ผลลัพธ์ = 30.77 |



เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|-----------------------|----------------------|----------------------|---------------------|
| ต่ำกว่า ร้อยละ 30 | ร้อยละ 30 – 39.99 | ร้อยละ 40 – 49.99 | ร้อยละ 50 – 64.99 | ร้อยละ 65 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

ได้รวบรวมข้อมูลจากฝ่ายวิชาการได้แก่

1. จำนวนนักเรียน นักศึกษาแรกเข้าและจบการศึกษาโดยคิดเป็นร้อยละ โดยแยกตามสาขาวิชาในระดับ ศ.ปวส.
2. แบบรายงานข้อมูลนักเรียน นักศึกษา รายบุคคลเพื่อจัดสรรงบประมาณต่อหัว
3. ข้อมูลผู้สำเร็จการศึกษาทั้งหมด ตามแบบรายงานผล การเรียนของผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 1.8-01 | ตารางจำนวนนักเรียนระดับ ศ.ปวช. แรกเข้าปีการศึกษา 2553 |
| 1.8-02 | ตารางจำนวนนักศึกษาระดับ ศ.ปวส. แรกเข้าปีการศึกษา 2554 |
| 1.8-03 | แบบรายงานข้อมูลนักเรียน นักศึกษารายบุคคล เพื่อจัดสรรงบประมาณต่อหัว |
| 1.8-04 | แบบรายงานผลการเรียนผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร |
| 1.8-05 | ตารางแสดงจำนวนนักเรียน นักศึกษาวิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวนผู้เรียนแรกเข้าและสำเร็จการศึกษาตามเกณฑ์ที่กำหนดโดยเทียบร้อยละทั้ง 2 ระดับ |



| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.9 ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้อ่านทำหรือประกอบอาชีพอิสระหรือศึกษาต่อภายใน 1 ปี |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-------------------|----------------|----------------------|
| ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้อ่านทำหรือประกอบอาชีพอิสระหรือศึกษาต่อภายใน 1 ปี เทียบกับผู้สำเร็จการศึกษา | ร้อยละ 60 – 69.99 | ✓ | 1.9-01 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 60 – 69.99 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | 100 |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

สูตรคำนวณและการคำนวณ

| | |
|--|--|
| $\frac{\text{จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่ได้อ่านทำ หรือประกอบอาชีพอิสระ หรือศึกษาต่อภายใน 1 ปี}}{\text{จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา}} \times 100$ | การคำนวณ $\frac{100}{100} \times 100$ ผลลัพธ์ = 100% |
|--|--|

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|------------------|
| ต่ำกว่าร้อยละ 50 | ร้อยละ 50 – 59.99 | ร้อยละ 60 – 69.99 | ร้อยละ 70 – 79.99 | ร้อยละ 80 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยได้ดำเนินงานโครงการติดตามผลนักเรียน นักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2555 ทั้ง 2 ระดับ ด้วยการส่งจดหมายและโทรศัพท์ และประสานงานกับฝ่ายทะเบียนเพื่อนำข้อมูลมาสรุปทำรายงาน ผลเป็นที่น่าพอใจผู้สำเร็จการศึกษามีการศึกษาต่อและทำงานภายใน 1 ปี คิดเป็น 100%

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 1.9-01 | สรุปการติดตามผลนักเรียน นักศึกษา ปีการศึกษา 2555 |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 1. ด้านผู้เรียนและผู้สำเร็จการศึกษาด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 1.10 ระดับความพึงพอใจของสถานประกอบการ หน่วยงานหรือสถานศึกษาหรือผู้รับบริการที่มีต่อคุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษา |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|----------------|----------------|----------------------|
| 1 วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจของสถานประกอบการ หน่วยงานหรือสถานศึกษาหรือผู้รับบริการที่มีต่อคุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษา โดยกำหนดกลุ่มตัวอย่าง สร้างเครื่องมือเพื่อเก็บข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่าง นำข้อมูลมาวิเคราะห์ | ร้อยละ 60 - 74 | ✓ | 1.10-01 |
| 2 จำนวนและประเภทของสถานประกอบการ หน่วยงานหรือสถานศึกษาหรือผู้รับบริการที่มีต่อคุณภาพของผู้สำเร็จการศึกษา ที่ให้ข้อมูลโดยระบุชื่อ ที่ตั้ง | | ✓ | |
| 3 ระดับความพึงพอใจเฉลี่ยแต่ละด้าน ได้แก่ ความรู้ ความสามารถทางด้านวิชาการความรู้ ความสามารถพื้นฐานที่จำเป็นในการทำงาน คุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ ตามหลักสูตร/ประเภทวิชา/สาขาวิชา โดยแบบประเมินความพึงพอใจ ต้องจำแนกระดับความพึงพอใจเป็น 5 ระดับ | | ✓ | |
| 4 ระดับความพึงพอใจแต่ละด้านแต่ละหลักสูตร | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายร้อยละ 60 - 74 | ผลการดำเนินงานร้อยละ | 78.88 |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 4 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|-----------------------|--------------------|-------------------|---------------------|
| ต่ำกว่า ร้อยละ 30 | ร้อยละ 30 - 59 | ร้อยละ 60 - 74 | ร้อยละ 75 - 89 | ร้อยละ 90 ขึ้นไป |

การดำเนินงาน



วิทยาลัยได้ทำการสำรวจความพึงพอใจของนายจ้าง สถานประกอบการและสถานศึกษาที่มีต่อนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ ปีการศึกษา 2555 ได้แก่ ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ 10 ข้อ และด้านสมรรถนะหลักสูตรสมรรถนะ

ทั่วไป 5 ข้อ ผลเฉลี่ยอยู่ที่ 3.95 คือ มาก เมื่อเทียบบัญญัติไตรยางศ์ $\frac{100 \times 3.94}{5} = 78.88\%$ จึงมีค่าคะแนน 4

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 10.1-01 | ความพึงพอใจของนายจ้างสถานประกอบการและสถานศึกษาที่มีต่อนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ ปีการศึกษา 2555 |

| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 2. ด้านหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 2.1 ระดับคุณภาพในการใช้และพัฒนาหลักสูตรสมรรถนะรายวิชาที่สอดคล้องกับความต้องการขององค์กร หน่วยงานที่เกี่ยวข้องหรือประชาคมอาเซียน |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|---|---------------------------|----------------|--------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีการสำรวจข้อมูลความต้องการในการพัฒนาหลักสูตร | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ✓ | 2.1.1-01, 02, 03, 04, 05 |
| 2 วิทยาลัยมีการพัฒนาหลักสูตรร่วมกับองค์กรและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง | | ✓ | 2.1.2-01, 02 |
| 3 วิทยาลัยมีการทดลองใช้หลักสูตร | | ✓ | 2.1.3-01 |
| 4 วิทยาลัยมีการประเมินหลักสูตร | | - | |
| 5 วิทยาลัยมีการนำหลักสูตรฐานสมรรถนะรายวิชาที่พัฒนาแล้วตามข้อ 1 - 4 ไม่เกิน 3 ปี ไปใช้อย่างน้อยร้อยละ 50 ของจำนวนสาขางานที่จัดการเรียนการสอน | | - | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|--|---|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ข้อ 1 - 3 | ผลการดำเนินงาน | 3 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 3 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|----------------------------|----------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ข้อ 1 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ข้อ 1 และ 2 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ข้อ 1 - 3 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ข้อ 1 - 4 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ครบทุกข้อ |

การดำเนินงาน



รายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report) ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

1.วิทยาลัยจัดการเรียนการสอน 2 ระดับ คือ หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ และหลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงพุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ จำนวน 8 สาขาวิชา (2.1.1-01, 02, 03)

วิทยาลัยจำเป็นต้องพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรทั้ง 2 ระดับ ให้อยู่ในรูปแบบหลักสูตรฐานสมรรถนะ เพื่อให้ผู้สำเร็จ การศึกษาของวิทยาลัยทั้ง 2 ระดับ ได้ศักดิ์และสิทธิ์เรื่องอัตราเงินเดือนและอื่น ๆ เทียบเท่าผู้สำเร็จการศึกษาด้านอาชีวศึกษา จึงต้องปรับปรุงหลักสูตรดังกล่าวให้อยู่ในรูปแบบหลักสูตรฐานสมรรถนะ (2.1.1-04, 05)

2.การพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ และหลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ นั้น มีการพัฒนาโดยร่วมมือ กับสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์, วิทยาลัยช่างศิลปสุพรรณบุรี, วิทยาลัยช่างศิลปนครศรีธรรมราช และหน่วยงานศึกษานิเทศก์ การอาชีวศึกษา มีนายวิชัย จิตมาลีรัตน์ ศึกษานิเทศก์ 8 และนายอมรรัตน์ ศรีหิณ รองผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการวิทยาลัย อาชีวศึกษาสระบุรีเป็นวิทยากร (2.1.2-01, 02)

3.เนื่องจากหลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์และหลักสูตร ศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ ได้ผ่านการเห็นชอบจากสภาวิชาการ และสภาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์อนุมัติให้ใช้เป็นหลักสูตรของวิทยาลัยตั้งแต่ปีพุทธศักราช 2554 (2.1.3-01) ดังนั้น วิทยาลัยจึงไม่ได้ดำเนินการทดลองใช้หลักสูตรด้วยเหตุผลดังกล่าวข้างต้น

4.หลักสูตรศิลปกรรม ทั้ง 2 ระดับ ยังไม่มีการประเมินหลักสูตร เนื่องจากต้องเข้าสู่การพัฒนาปรับปรุงตามข้อ 1.

5.อยู่ในระหว่างการดำเนินงานปรับปรุงหลักสูตรฐานสมรรถนะรายวิชา

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 2.1.1-01 | คู่มือนักเรียน นักศึกษา ปีการศึกษา 2555 (ระดับ ปวช. หน้า45-65, ระดับ ปวส. หน้า77-96) |
| 2.1.1-02 | หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 2.1.1-03 | หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงพุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 2.1.1-04 | บันทึกข้อความขออนุมัติหลักการโครงการพัฒนาหลักสูตรด้านทัศนศิลป์ ระดับ ศ.ปวช. - ศ.ปวส. |
| 2.1.1-05 | โครงการพัฒนาหลักสูตรด้านทัศนศิลป์ ระดับ ศ.ปวช. - ศ.ปวส. |
| 2.1.2-01 | หนังสือเชิญวิทยากร |
| 2.1.2-02 | โครงการพัฒนาหลักสูตรด้านทัศนศิลป์ ระดับ ศ.ปวช. - ศ.ปวส. |
| 2.1.3-01 | หนังสืออนุมัติการใช้หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์และหลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ |





| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 2. ด้านหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 2.2 ระดับคุณภาพในการจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้รายวิชา |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|--------------------------------|----------------|----------------------------------|
| 1 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาด้านเทคนิควิธี การสอนที่หลากหลายที่มุ่งเน้นสมรรถนะอาชีพ และบูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงทุกรายวิชาที่สอน | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 และมีผลตาม 3 | ✓ | 2.2.1-01 2.2.1-02 2.2.1-03 |
| 2 วิทยาลัยมีครูที่ดำเนินการตามเกณฑ์ข้อ 1 ร้อยละ 50 – 59.99 ของจำนวนครูผู้สอนทั้งหมดในวิทยาลัย | | ✓ | 2.2.2-01 2.2.2-02 |
| 3 วิทยาลัยมีครูที่ดำเนินการตามเกณฑ์ข้อ 1 ร้อยละ 60 – 69.99 ของจำนวนครูผู้สอนทั้งหมดในวิทยาลัย | | - | |
| 4 วิทยาลัยมีครูที่ดำเนินการตามเกณฑ์ข้อ 1 ร้อยละ 70 – 79.99 ของจำนวนครูผู้สอนทั้งหมดในวิทยาลัย | | - | |
| 5 วิทยาลัยมีครูที่ดำเนินการตามเกณฑ์ข้อ 1 ร้อยละ 80 ขึ้นไป ของจำนวนครูผู้สอนทั้งหมดในวิทยาลัย | | - | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | |
|------------------------------|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 และมีผลตาม 3 | ผลการดำเนินงาน 2 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 2 คะแนน | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input checked="" type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|----------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 และมีผลตาม 2 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 และมีผลตาม 3 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 และมีผลตาม 4 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 และมีผลตาม 5 |

การดำเนินงาน

1. วิทยาลัยดำเนินการให้ครูจัดทำแผนการจัดการเรียนรู้รายวิชาด้านเทคนิควิธี การสอนที่หลากหลายที่มุ่งเน้นสมรรถนะอาชีพ แต่การบูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงไม่ครบทุกรายวิชาที่สอน เนื่องจากวิทยาลัยอยู่ในระหว่างการดำเนินงานพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรให้อยู่ในรูปแบบหลักสูตรฐานสมรรถนะ (2.2.1-01, 02, 03)

2. วิทยาลัยมีครูที่ดำเนินการตามเกณฑ์ข้อ 1 ร้อยละ 52.20 (2.2.2-01, 02)

ระดับ ปวช.

2.1 วิทยาลัยมีครูระดับ ปวช. จำนวน 63 คน จำนวนรายวิชา 71 วิชา (วิชาศึกษาทั่วไป 21 วิชา + วิชาชีพ 50 วิชา)



รายวิชาที่บูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง(รายวิชาศึกษาทั่วไป 21 วิชา + รายวิชาชีพ 27 รายวิชา) จำนวน 48 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 62.34

2.2 วิทยาลัยมีครูระดับ ปวส. จำนวน 21 คน จำนวนรายวิชา 88 วิชา (วิชาศึกษาทั่วไป 12 วิชา + วิชาชีพ 76 วิชา)

รายวิชาที่บูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง(รายวิชาศึกษาทั่วไป 11 วิชา + รายวิชาชีพ 26 รายวิชา) จำนวน 37 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 42.05

2.3 ระดับ ศ.ปวช. ร้อยละ 62.34 + ระดับ ศ.ปวส. ร้อยละ 42.05 = $104.39 \div 2 = 52.20$

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 2.2.1-01 | รายชื่อครูที่สอนระดับ ศ.ปวช. ปีการศึกษา 2555 |
| 2.2.1-02 | รายชื่อครูที่สอนระดับ ศ.ปวส. ปีการศึกษา 2555 |
| 2.2.1-03 | ตารางสอนปีการศึกษา 2555 |
| 2.2.2-01 | แผนการจัดการเรียนรู้ ระดับ ศ.ปวช. |
| 2.2.2-02 | แผนการจัดการเรียนรู้ ระดับ ศ.ปวส. |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 2. ด้านหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 2.3 ระดับคุณภาพภายในการจัดการเรียนการสอนรายวิชา |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|-----------------------|----------------|--|
| 1 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูแต่ละคนจัดการเรียนการสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิควิธีการสอนที่หลากหลาย ที่มุ่งเน้นสมรรถนะอาชีพ และบูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของรายวิชาที่สอน | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 2.3.1-01 2.3.1-02 2.3.1-03 2.3.1-04 |
| 2 วิทยาลัยส่งเสริมสนับสนุนให้ครูแต่ละคนใช้สื่อและเทคโนโลยีที่เหมาะสมในการจัดการเรียนการสอน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของรายวิชาที่สอน | | ✓ | 2.3.2-01 2.3.2-02 |
| 3 วิทยาลัยส่งเสริมสนับสนุนให้มีการนิเทศการจัดการเรียนการสอนและให้ครูแต่ละคนทำบันทึกผลการสอน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 ของรายวิชาที่สอน | | ✓ | 2.3.3-01 |
| 4 วิทยาลัยส่งเสริมสนับสนุนให้ครูแต่ละคนนำผลจากการสอนด้วยเทคนิควิธีการสอนที่หลากหลายและผลการนิเทศการจัดการเรียนการสอนไปจัดทำวิจัยเพื่อแก้ไขปัญหาหรือพัฒนาการเรียนการสอน ไม่น้อยกว่าหนึ่งรายวิชาที่สอน | | - | - |
| 5 วิทยาลัยส่งเสริมสนับสนุนให้ครูแต่ละคนนำผลจากการวิจัยไปแก้ไขปัญหาหรือพัฒนาการเรียนการสอน ไม่น้อยกว่าหนึ่งรายวิชาที่สอน | | - | - |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | |
|------------------------------|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน 3 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 3 คะแนน | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |



การดำเนินงาน

1. วิทยาลัยดำเนินการประชุมให้ครูแต่ละคนจัดการเรียนการสอน ตามแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิควิธีการสอนที่หลากหลาย ที่มุ่งเน้นสมรรถนะอาชีพทุกรายวิชา (2.3.1-01, 02, 03, 04) ส่วนการบูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะอันพึงประสงค์และปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียงไม่ครบทุกรายวิชาที่สอน คิดเป็นร้อยละ 52.20 เนื่องจากวิทยาลัยอยู่ในระหว่างการพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรให้อยู่ในรูปแบบหลักสูตรฐานสมรรถนะ
2. วิทยาลัยส่งเสริมสนับสนุนให้ครูแต่ละคนใช้สื่อและเทคโนโลยีที่เหมาะสมในการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชา (2.3.2-01) โดยแต่ละปีงบประมาณวิทยาลัยจัดสรรงบประมาณวัสดุฝึกและสาธิตเป็นประจำทุกปีการศึกษา (2.3.2-02) , มีห้องเรียนโสตทัศนูปกรณ์ จำนวน 5 ห้อง, ห้องคอมพิวเตอร์ 2 ห้อง, ห้องคอมพิวเตอร์สืบค้นข้อมูล 1 ห้อง, แหล่งเรียนรู้ด้านทัศนศิลป์ หอศิลป์และ สวนประติมากรรม, มีระบบ WIFI ครอบคลุมพื้นที่ 80 % ของวิทยาลัย วิทยาลัยมีผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาอันเนื่องจากการจัดการเรียนการสอนที่เน้นสมรรถนะอาชีพ และการใช้สื่อที่เหมาะสม คือ ผลงานการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมนักเรียน นักศึกษาประจำปี ที่มีกรรมการภายนอกเข้ามามีส่วนร่วมในการตัดสินผลงาน (2.3.2-03)
3. วิทยาลัยจัดให้มีการนิเทศการจัดการเรียนการสอนโดยมอบภาควิชาเป็นผู้ติดตามผล และให้ครูแต่ละคนทำบันทึกหลักการสอนโดยกำหนดเป็นรูปแบบของการเขียนแผนการสอน (2.3.3-01, 02)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 2.1.1-01 | คู่มือนักเรียน นักศึกษา ปีการศึกษา 2555 (ระดับ ปวช. หน้า45-65, ระดับ ปวส. หน้า77-96) |
| 2.1.1-02 | หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ พุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 2.1.1-03 | หลักสูตรศิลปกรรมระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูงพุทธศักราช 2553 วิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 2.1.1.-04 | ตารางสอนปีการศึกษา 2555 |
| 2.3.2-01 | แผนการจัดการเรียนรู้ |
| 2.3.2-02 | งบประมาณประจำปี 2555 |
| 2.3.2-03 | สูจิบัตรนิทรรศการผลงานนักเรียนนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2555 |
| 2.3.3-01 | แผนการจัดการเรียนรู้ |
| 2.3.3-02 | สรุปผลการนิเทศ |





| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 2. ด้านหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนด้านทัศนศิลป์ |
| ตัวบ่งชี้ | 2.4 ระดับคุณภาพในการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนการสอนรายวิชา |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-----------------------|----------------|----------------------------------|
| 1 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูทุกคนกำหนดและแจ้งหลักเกณฑ์และวิธีการวัดและประเมินผล ให้ผู้เรียนทราบก่อนการจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาที่สอน | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 2.4.1-01 2.4.1-02 2.4.1-03 |
| 2 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูทุกคน วัดและประเมินผลที่หลากหลายทั้งวิธีและประเภทการประเมิน เช่น แบบสอบถาม สัมภาษณ์ สังเกต ฯลฯ และเหมาะสมทุกรายวิชาที่สอน | | ✓ | 2.4.2-01 |
| 3 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูทุกคนใช้วิธีการวัดและประเมินผลที่หลากหลายทั้งวิธีและประเภทการประเมิน เช่น แบบสอบถาม สัมภาษณ์ สังเกต ฯลฯ และเหมาะสมทุกรายวิชาที่สอน | | ✓ | 2.4.3-01 |
| 4 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูทุกคนให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในการวัดและประเมินผลทุกรายวิชาที่สอน | | - | - |
| 5 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูทุกคนนำผลจากการวัดและประเมินผลใช้ในการพัฒนาสมรรถนะผู้เรียนที่มุ่งเน้นสมรรถนะอาชีพ และบูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ และปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงทุกรายวิชาที่สอน | | - | - |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|--|---|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 3 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 3 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

- วิทยาลัยดำเนินการโดยการประชุมครูให้ครูทุกคนกำหนดและแจ้งหลักเกณฑ์และวิธีการวัดและประเมินผล ให้ผู้เรียนทราบก่อน การจัดการเรียนการสอนทุกรายวิชาที่สอน (2.4.1-01, 02, 03)
- วิทยาลัยดำเนินการโดยการประชุมให้ครูทุกคน วัดและประเมินผลที่หลากหลายทั้งวิธีและประเภทการประเมิน



ให้เหมาะสมทุกรายวิชาที่สอน (2.4.2-01)

3. วิทยาลัยดำเนินการโดยการประชุมให้ครูทุกคนใช้วิธีการวัดและประเมินผลที่หลากหลายทั้งวิธีและประเภท
การประเมิน เช่น ให้เหมาะสมทุกรายวิชาที่สอน (2.4.3-01)

4. วิทยาลัยยังไม่ได้ดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม

5. วิทยาลัยยังไม่ได้ดำเนินการอย่างเป็นรูปธรรม

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 2.4.1-01 | รายงานการประชุมครูประจำเดือนตุลาคม 2555 |
| 2.4.1-02 | รายชื่อครูที่สอนระดับ ศ.ปวช. ปีการศึกษา 2555 |
| 2.4.1-03 | รายชื่อครูที่สอนระดับ ศ.ปวส. ปีการศึกษา 2555 |
| 2.4.2-01 | แผนการจัดการเรียนรู้ |
| 2.4.3-01 | แผนการจัดการเรียนรู้ |



| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.1 ระดับคุณภาพในการปฏิบัติงานของคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|-----------------------|----------------|----------------------|
| 1 วิทยาลัยมีคณะกรรมการประจำวิทยาลัย ตามที่กำหนดในกฎหมายที่เกี่ยวข้อง | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 3.1.1-01 3.1.1-02 |
| 2 วิทยาลัยดำเนินการให้มีการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยอย่างน้อยภาคเรียนละ 1 ครั้ง | | ✓ | 3.1.2-01 3.1.2-02 |
| 3 วิทยาลัยดำเนินการให้คณะกรรมการประจำวิทยาลัยปฏิบัติงานตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ในกฎหมายที่เกี่ยวข้อง | | ✓ | 3.1.3-01 |
| 4 วิทยาลัยดำเนินการให้ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกวิทยาลัยประเมินความพึงพอใจของคณะกรรมการประจำวิทยาลัยในการปฏิบัติงานร่วมกับวิทยาลัยและมีผลการประเมินโดยเฉลี่ย 3.51 – 5.00 | | ✓ | 3.1.4-01 3.1.4-02 |
| 5 วิทยาลัยดำเนินการให้ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกวิทยาลัยประเมินคุณภาพการปฏิบัติงานของคณะกรรมการประจำวิทยาลัย เพื่อพัฒนาคุณภาพการปฏิบัติงาน | | ✓ | 3.1.5-01 3.1.5-02 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยได้ดำเนินการสรรหาคณะกรรมการประจำวิทยาลัยตาม พรบ.สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2550 และแต่งตั้งคณะกรรมการประจำวิทยาลัย (3.1.1-01 , 02)

จัดให้มีการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยอย่างน้อยภาคเรียนละ 1 ครั้ง เพื่อพิจารณาผลการดำเนินงานของวิทยาลัยในด้านต่างๆ(3.1.2-01 , 02)

คณะกรรมการประจำวิทยาลัยได้ปฏิบัติงานตามอำนาจหน้าที่ที่กำหนดไว้ในกฎหมายที่เกี่ยวข้อง (3.1.3-01)



ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกประเมินความพึงพอใจคณะกรรมการประจำวิทยาลัยในการปฏิบัติงานร่วมกับ
วิทยาลัยมีผลการประเมินเฉลี่ย 4.02 (3.1.4-01 , 02)

ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกประเมินคุณภาพการปฏิบัติงานของคณะกรรมการประจำวิทยาลัย เพื่อพัฒนาคุณภาพ
การปฏิบัติงานมีผลการประเมินคุณภาพเฉลี่ย 4.36 (3.1.5-01 , 02)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.1.1-01 | พระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2550 |
| 3.1.1-02 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.1.2-01 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย พ.ศ. 2555-2556 |
| 3.1.2-02 | หนังสือเชิญประชุม |
| 3.1.3-01 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย พ.ศ. 2555-2556 |
| 3.1.3-02 | อำนาจหน้าที่ของคณะกรรมการประจำวิทยาลัยตามพรบ.สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ |
| 3.1.4-01 | แบบประเมินความพึงพอใจ |
| 3.1.4-02 | ผลการประเมินความพึงพอใจของคณะกรรมการประจำวิทยาลัยจากผู้ทรงคุณวุฒิ |
| 3.1.5-01 | แบบประเมินคุณภาพการปฏิบัติงาน |
| 3.1.5-02 | ผลการประเมินคุณภาพการปฏิบัติงานคณะกรรมการประจำวิทยาลัยจากผู้ทรงคุณวุฒิ |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.2 ระดับคุณภาพในการบริหารงานและภาวะผู้นำของผู้บริหารวิทยาลัย |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-----------------------|----------------|--|
| 1 ผู้บริหารวิทยาลัยมีการบริหารจัดการวิทยาลัยตามนโยบายของหน่วยงานต้นสังกัด | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 3.2.1-01 3.2.1-02 3.2.1-03 3.2.1-04 3.2.1-05 |
| 2 ผู้บริหารวิทยาลัยมีการประชุมครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยอย่างน้อยภาคเรียนละ 2 ครั้ง | | ✓ | 3.2.2-01 3.2.2-02 |
| 3 ผู้บริหารวิทยาลัยมีการจัดประชุมผู้ปกครอง ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดการการศึกษาอย่างน้อยภาคเรียนละ 1 ครั้ง | | - | 3.2.3-01 |
| 4 ผู้บริหารวิทยาลัยมีการนำมติของคณะกรรมการประจำวิทยาลัยหรือความคิดเห็นของครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัย ผู้ปกครอง รวมทั้งผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องไปใช้ในการพัฒนาวิทยาลัย | | ✓ | 3.2.4-01 3.2.4-02 3.2.4-03 3.2.4-04 3.2.4-05 3.2.4-06 |
| 5 วิทยาลัยมีการประเมินผลการบริหารงานและภาวะผู้นำของผู้บริหารวิทยาลัย โดยคณะกรรมการประจำวิทยาลัยและมีผลการประเมินโดยเฉลี่ย 3.51 – 5.00 | | ✓ | 3.2.5-01 3.2.5-02 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 4 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 4 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน



ผู้บริหารได้ดำเนินการบริหารกิจการของวิทยาลัยตามนโยบายของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ และกระทรวงวัฒนธรรม และได้กำหนดเป็นยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ 4 ปี โดยจัดกิจกรรมการอบรมสัมมนา พัฒนาเงินงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2555 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) (3.2.1-01 , 02 , 03 , 04)

เมื่อคณะกรรมการบริหารวิทยาลัยได้แบ่งภาระหน้าที่ในการดำเนินการในแต่ละฝ่ายที่ต้องรับผิดชอบแล้ว ได้จัดประชุมถ่ายทอดแผนยุทธศาสตร์ในการประชุมครูและบุคลากรทางการศึกษา (3.2.2-01 , 02)

ในปีการศึกษา 2555 วิทยาลัยไม่สามารถกำหนดการประชุมผู้ปกครองและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาได้เนื่องจากสภาพไม่พร้อมของหอประชุมใหญ่ ซึ่งในปีการศึกษา 2555 หอประชุมอยู่ระหว่างการปรับปรุง ทั้งนี้วิทยาลัยได้แจ้งผลการเรียน ความประพฤติของนักเรียนทางจดหมายและ SMS (3.2.3-01)

ผู้บริหารวิทยาลัยนำมติของคณะกรรมการประจำวิทยาลัย ความคิดเห็นของครูและบุคลากร อีกทั้งผู้เกี่ยวข้องไปใช้ในการพัฒนา และการติดตามผลการปฏิบัติงานแผนงานโครงการของงานติดตามและประเมินผล (3.2.4-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06)

วิทยาลัยได้ดำเนินการให้คณะกรรมการประจำวิทยาลัยประเมินผลการบริหารงานและภาวะผู้นำของผู้บริหารวิทยาลัยได้แก่ ผู้อำนวยการ รองผู้อำนวยการ 4 ฝ่าย และหัวหน้าภาควิชา 3 ภาค มีผลการประเมินเฉลี่ย 4.05 (3.2.5-01 , 02)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.2.1-01 | แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาศถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ศิลป์ 4 ปี |
| 3.2.1-02 | หนังสือเชิญประชุมของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ |
| 3.2.1-03 | หนังสือวิทยาลัยมอบหมายให้บุคลากรเข้าร่วมประชุมสัมมนา |
| 3.2.1-04 | แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) |
| 3.2.1-05 | โครงการพัฒนาเงินงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2555 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) |
| 3.2.2-01 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย 2555 - 2556 |
| 3.2.2-02 | รายงานการประชุมครูและบุคลากรทางการศึกษา 2555 - 2556 |
| 3.2.3-01 | สัญญาการปรับปรุงและซ่อมแซมอาคารอนุสรณ์ช่างศิลป์ 40 ปี |
| 3.2.4-01 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.2.4-02 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหาร |
| 3.2.4-03 | รายงานการประชุมครูและบุคลากรทางการศึกษา |
| 3.2.4-04 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ 4 ปี |
| 3.2.4-05 | แผนปฏิบัติราชการและแผนปฏิบัติการ ประจำปีการศึกษา 2555 |
| 3.2.4-06 | สรุปผลการติดตามประเมินโครงการ |



| | |
|----------|---|
| 3.2.5-01 | ผลการประเมินการบริหารและภาวะผู้นำโดยคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.2.5-02 | แบบประเมินการบริหารและภาวะผู้นำ |



| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.3 ระดับคุณภาพในการจัดทำแผนการปฏิบัติงานประจำปี |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|---|----------------------------------|--------------------|--------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีการจัดทำแผนพัฒนาการจัดการศึกษาของวิทยาลัย โดยการมีส่วนร่วมของครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัย ผู้เรียน ชุมชน และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชน | ปฏิบัติตาม เกณฑ์ ข้อ 1 – 3 | ✓ | 3.3.1-01 |
| | | | 3.3.1-02 |
| | | | 3.3.1-03 |
| | | | 3.3.1-04 |
| | | | 3.3.1-05 |
| | | | 3.3.3.1-06 |
| 2 วิทยาลัยมีการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี ที่สอดคล้องกับแผนพัฒนาการจัดการศึกษาระยะยาวของวิทยาลัย โดยการมีส่วนร่วมของครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัย | | ✓ | 3.3.2-01 |
| | | | 3.3.2-02 |
| | | | 3.3.2-03 |
| | | | 3.3.2-04 |
| | | | 3.3.2-05 |
| | | | 3.3.2-06 |
| | | | 3.3.2-07 |
| | | | 3.3.2-08 |
| | | | 3.3.2-09 |
| 3 วิทยาลัยมีการดำเนินงาน ตามแผนปฏิบัติการประจำปี | | ✓ | 3.3.3-01 |
| | | | 3.3.3-02 |
| | | | 3.3.3-03 |
| 4 วิทยาลัยมีการกำกับ ติดตามและประเมินผล พร้อมทั้งให้ข้อเสนอแนะเพื่อการปรับปรุงตามผลการประเมิน | | ✓ | 3.3.4-01 |
| | | | 3.3.4-02 |
| | | | 3.3.4-03 |
| | | | 3.3.4-04 |
| 5 วิทยาลัยมีการจัดทำรายงานตามแผนปฏิบัติการประจำปี | | ✓ | 3.3.5-01 |
| | | | 3.3.5-02 |
| | | | 3.3.5-03 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|----------------|-------|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 – 3 | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย | | |



เกณฑ์การประเมิน

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 และ 2 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 – 3 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 4 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ครบทุกข้อ |

การดำเนินงาน

การบริหารจัดการศึกษาในระดับอาชีวศึกษาวิทยาลัยได้ตระหนักถึงความสำคัญของการวางแผนกลยุทธ์อันเป็นกระบวนการในการแสวงหาทิศทางและแนวทางในการดำเนินงานของวิทยาลัย จึงได้ความคิดเห็นบุคลากรของวิทยาลัยให้ร่วมกันวิเคราะห์สภาพแวดล้อม ทั้งภายในและภายนอกขององค์กรพิจารณาปัจจัยที่เป็นประโยชน์และสนับสนุนต่อการดำเนินงานเพื่อให้เหมาะสมกับสภาพปัจจุบัน วิทยาลัยได้จัดทำโครงการพัฒนาเงินงบประมาณประจำปีงบประมาณ 2555 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวินิจฉัยวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) ขึ้นในวันที่ 25 กรกฎาคม 2555 ณ อาคารหอสมุด วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สรุปผลการประชุมสัมมนาส่งผลให้วิทยาลัยมีแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวินิจฉัยวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 แผนปฏิบัติการประจำปีและแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ 2555 ขึ้น จัดทำแผนที่เชื่อมโยงวิสัยทัศน์ พันธกิจ ปณิธาน วัตถุประสงค์ เป้าหมาย ตามพระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ สอดคล้องกับ อัตลักษณ์ของสถาบันโดยได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำวิทยาลัย ในการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย เมื่อวันที่ 23 กันยายน 2554 (3.3.1-01 , 02 , 03 , 04 , 05)

บุคลากรของวิทยาลัยทุกระดับได้รับการถ่ายทอดแผนกลยุทธ์ โดยมีการนำเสนอให้คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยในการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัยเมื่อวันที่ 21 กรกฎาคม 2554 และแจ้งให้บุคลากรภายในวิทยาลัยในการประชุมประจำเดือนมีนาคม 2555 เมื่อวันที่ 22 มีนาคม 2555 ซึ่งระบุรายละเอียดแผนงาน โครงการตามพันธกิจของวิทยาลัย 5 พันธกิจ คือ จัดการศึกษาด้านศิลปกรรม ระดับพื้นฐานวิชาชีพถึงวิชาชีพชั้นสูงที่มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับระดับชาติและนานาชาติ สร้างงานวิจัย งานสร้างสรรค์ นวัตกรรมที่เป็นองค์ความรู้ด้านศิลปกรรมอย่างมีคุณค่าแก่สังคม เป็นแหล่งเรียนรู้เพื่อบริการวิชาการด้านศิลปกรรม อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา และเผยแพร่ด้านศิลปกรรม และบริหารจัดการเชิงธรรมาภิบาล การจัดทำแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการมีการกำหนดตัวบ่งชี้และค่าเป้าหมายของตัวบ่งชี้เพื่อชี้วัดความสำเร็จของการดำเนินงาน (3.3.2-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06 , 07 , 08 , 09 , 10 , 11)

โครงการที่ได้ดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2555 แล้วนั้น วิทยาลัยได้มอบหมายให้ งานติดตามและประเมินผลจัดทำรายการงานผลการดำเนินต่อผู้อำนวยการปีละ 2 ครั้ง ครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 25 พฤษภาคม 2555 และครั้งที่ 2 วันที่ 21 ธันวาคม 2555 ตามแบบติดตามโครงการที่ได้รับจัดสรรปีงบประมาณ 2555 (3.3.3-01 , 02 , 03)

คณะกรรมการบริหารวิทยาลัยนำรายงานการติดตามโครงการมาประเมินผลการดำเนินงาน โดยประชุมพิจารณาร่วมกัน เมื่อวันที่ 19 กันยายน 2555 และรายงานผลการดำเนินงานต่อคณะกรรมการประจำวิทยาลัย ในการประชุมเมื่อวันที่ 3 มกราคม 2556 (3.3.4-01 , 02 , 03 , 04)



วิทยาลัยได้มีการจัดทำรายงานผลตามแผนปฏิบัติการและแผนเงินรายได้ประจำปี 55 โดยรายงานต่อสภศ.
และนำผลการประเมินโครงการ ข้อเสนอแนะ ปัญหา อุปสรรคในการดำเนินงานมาปรับปรุง ในการจัดทำแผนงาน
โครงการในปีงบประมาณถัดไป (3.3.5-01 , 02 , 03)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.3.1-01 | โครงการพัฒนาเงินงบประมาณประจำปีงบประมาณ 2555 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์ การพัฒนาวิทยาลัย พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) |
| 3.3.1-02 | แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) |
| 3.3.1-03 | แผนปฏิบัติการประจำปี 2555 |
| 3.3.1-04 | แผนปฏิบัติราชการประจำปี 2555 |
| 3.3.1-05 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย ครั้งที่ 3/2554 |
| 3.3.1-06 | รายงานการปฐมนิเทศนักเรียน นักศึกษา |
| 3.3.2-01 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัยช่างศิลป์ (ครั้งที่ 1/2554) |
| 3.3.2-02 | รายงานการประชุมข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา ประจำเดือนมีนาคม 2555 |
| 3.3.2-03 | แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.3.2-04 | แผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณ 2555 |
| 3.3.2-05 | แผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณจากเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.3.2-06 | แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 |
| 3.3.2-07 | การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานพันธกิจที่ 1 จัดการศึกษาด้านศิลปกรรม |
| 3.3.2-08 | การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานพันธกิจที่ 2 การวิจัย งานสร้างสรรค์ นวัตกรรม |
| 3.3.2-09 | การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานพันธกิจที่ 3 บริการวิชาการด้านศิลปกรรม |
| 3.3.2-10 | การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานพันธกิจที่ 4 อนุรักษ์ สืบสาน พัฒนา และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม |
| 3.3.2-11 | การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติงานพันธกิจที่ 5 บริหารจัดการเชิงธรรมาภิบาล |
| 3.3.3-01 | รายงานการติดตามประจำปีงบประมาณ 2555 ครั้งที่ 1 |
| 3.3.3-02 | รายงานการติดตามประจำปีงบประมาณ 2555 ครั้งที่ 2 |



| | |
|----------|--|
| 3.3.3-03 | แบบติดตามการดำเนินโครงการที่ได้รับจัดสรรประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.3.4-01 | แบบติดตามการดำเนินโครงการที่ได้รับจัดสรรประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.3.4-02 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัยครั้งที่ 3/2554 |
| 3.3.4-03 | สรุปแผนปฏิบัติการติดตามประเมินผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผนยุทธศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.3.4-04 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยช่างศิลป์ ครั้งที่ 1/2556 |
| 3.3.5-01 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยช่างศิลป์ ครั้งที่ 1/2556 |
| 3.3.5-02 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัยช่างศิลป์ ครั้งที่ 3/2554 |
| 3.3.5-03 | รายงานแผนการปฏิบัติการและแผนการใช้จ่ายเงินต่อสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.4 ระดับคุณภาพในการพัฒนาวิทยาลัยตามอัตลักษณ์และเอกลักษณ์ |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|---|----------------------------------|--------------------|--------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีการกำหนดอัตลักษณ์และเอกลักษณ์ โดย ความเห็นของคณะกรรมการประจำวิทยาลัย | ปฏิบัติตาม เกณฑ์ ข้อ 1 – 3 | ✓ | 3.4.1-01 |
| | | | 3.4.1-02 |
| 2 วิทยาลัยมีแผนงาน โครงการพัฒนาวิทยาลัยที่สอดคล้องกับอัต ลักษณ์และเอกลักษณ์ของสถาบัน โดยการมีส่วนร่วมของครู และบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัย ชุมชนและหน่วยงานที่ เกี่ยวข้อง | | ✓ | 3.4.2-01 |
| | | | 3.4.2-02 |
| | | | 3.4.2-03 |
| | | | 3.4.2-04 |
| | | | 3.4.2-05 |
| | | | 3.4.2-06 |
| | | | 3.4.2-07 |
| | | | 3.4.2-08 |
| 3 วิทยาลัยมีการดำเนินงานตามแผนงาน โครงการ | | ✓ | 3.4.3-01 |
| | | | 3.4.3-02 |
| | | | 3.4.3-03 |
| | | | 3.4.3-04 |
| | | | 3.4.3-05 |
| | | | 3.4.3-06 |
| | | | 3.4.3-07 |
| 4 วิทยาลัยมีการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงานโครงการ | | ✓ | 3.4.4-01 |
| | | | 3.4.4-02 |
| | | | 3.4.4-03 |
| | | | 3.4.4-04 |
| | | | 3.4.4-05 |
| 5 วิทยาลัยมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการบริหารจัดการ | | ✓ | 3.4.5-01 |
| | | | 3.4.5-02 |
| | | | 3.4.5-03 |
| | | | 3.4.5-04 |



| | | |
|------------------------------|---|---|
| การประเมินผลจากการดำเนินงาน | | |
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 – 3 | ผลการดำเนินงาน 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 และ 2 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 – 3 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 4 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ครบทุกข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยได้กำหนดอัตลักษณ์และเอกลักษณ์ โดยได้รับความเห็นจากสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์(3.4.1-01 , 02)

วิทยาลัยดำเนินการจัดการเรียนการสอน 2 ระดับคือ อาชีวศึกษาและปริญญาตรีเทียบโอน ได้กำหนดยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาและแผนปฏิบัติการที่สอดคล้องกับเอกลักษณ์ กำหนดยุทธศาสตร์ 5 ประเด็น คือ

ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาการจัดการศึกษาด้านช่างศิลป์ให้มีคุณภาพ มาตรฐานเป็นที่ยอมรับระดับชาติในประเด็นนี้กำหนดกลยุทธ์ที่1 พัฒนาหลักสูตรทุกระดับตามมาตรฐานระดับชาติกลยุทธ์ที่2 การจัดการกิจกรรมพัฒนานักเรียน นักศึกษา ให้มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์กลยุทธ์ที่4 พัฒนาระบบการจัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญโดยชุมชนและผู้เรียนมีส่วนร่วม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 ส่งเสริม สนับสนุน การสร้างงานวิจัย งานสร้างสรรค์ นวัตกรรม องค์ความรู้ด้านศิลปกรรมเป็นที่ยอมรับทั้งในและต่างประเทศประเด็นนี้กำหนดกลยุทธ์ที่1 พัฒนาศักยภาพเกี่ยวกับการทำวิจัย งานสร้างสรรค์ นวัตกรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ส่งเสริม สนับสนุน และพัฒนาการบริการทางวิชาการ ด้านศิลปกรรมแก่ชุมชนและสังคม กลยุทธ์ที่1 จัดกิจกรรมบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมแก่สังคมตามความต้องการของชุมชน

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 ส่งเสริม สนับสนุนให้การอนุรักษ์พัฒนาสืบสานและเผยแพร่ศิลปกรรมวิทยาลัยวางแผนกลยุทธ์ที่ 1 พัฒนาแหล่งวิทยบริการด้านศิลปวัฒนธรรม คือมีแหล่งวิทยบริการเพื่อจัดเก็บและเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม มีจำนวนองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมที่จัดเก็บสร้างคุณค่าให้กับสังคม มีจำนวนวารสารด้านศิลปวัฒนธรรมระดับชาติ มีองค์ความรู้ทางด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นมาบูรณาการพันธกิจต่างๆ และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมในระดับภูมิภาคทั้งระดับชาติ

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 พัฒนาการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพ กลยุทธ์ที่1 กำหนดให้ทุกงานนำ



ระบบ PDCA ใช้กับทุกระบวนการกลยุทธ์ที่ 3 พัฒนาศักยภาพครู อาจารย์และบุคลากรทางการศึกษาและได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการประจำวิทยาลัย (3.4.2-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06 , 07 , 08)

การประเมินการดำเนินงานแผนงาน/โครงการ ตามหลัก PDCA ของแต่ละกิจกรรมโครงการ มีข้อสรุปข้อเสนอแนะอุปสรรค/ปัญหา ผู้บริหารนำไปวิเคราะห์ประชุมหาจุดอ่อนและจุดแข็งและได้มอบหมายให้งานติดตามและประเมินผลของวิทยาลัยเป็นผู้รับผิดชอบในการติดตามโครงการต่างๆ (3.4.4-01 , 02)

วิทยาลัยได้นำผลการประเมินไปปรับปรุงการบริหารจัดการโดยการจัดประชุมสัมมนาเชิงปฏิบัติระดมความคิดเห็นจากบุคลากรทุกฝ่าย เพื่อจัดวางแนวทางที่ชัดเจนในการดำเนินการยุทธศาสตร์ในปีถัดไป เพื่อนำสู่การจัดทำแผนปฏิบัติการต่อไป (3.4.5-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.4.1-01 | อัตลักษณ์และเอกลักษณ์ของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ |
| 3.4.1-02 | อัตลักษณ์และเอกลักษณ์ของวิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 3.4.2-01 | พระราชบัญญัติสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ พ.ศ. 2550 |
| 3.4.2-02 | การแบ่งส่วนราชการตามประกาศของสถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ |
| 3.4.2-03 | โครงสร้างการบริหารงานของวิทยาลัย |
| 3.4.2-04 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.4.2-05 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการในฝ่ายต่างๆ |
| 3.4.2-06 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.4.2-07 | หลักการบริหารและนโยบายการพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2552-2556 |
| 3.4.2-08 | โครงการพัฒนาเงินงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2555 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) |
| 3.4.3-01 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 3.4.3-02 | แผนปฏิบัติการวิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 3.4.3-03 | แผนการใช้จ่ายเงินรายได้วิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 3.4.3-04 | ปฏิทินโครงการต่างๆ |
| 3.4.3-05 | แบบติดตามการดำเนินโครงการที่ได้รับจัดสรร |
| 3.4.3-06 | แผนการบริหารความเสี่ยง |
| 3.4.3-07 | การควบคุมภายใน |



| | |
|----------|--|
| 3.4.4-01 | รายงานการประเมินตนเองของวิทยาลัยช่างศิลป์ |
| 3.4.4-02 | สรุปแผนงานโครงการแต่ละฝ่ายเงินอุดหนุนและเงินรายได้ |
| 3.4.4-03 | ปฏิทินปฏิบัติงานประจำปี |
| 3.4.4-04 | รายงานผลการติดตามประเมินโครงการต่างๆ ของวิทยาลัยประจำปีงบประมาณ |
| 3.4.4-05 | เอกสารประเมินผลกิจกรรมโครงการที่ดำเนินการในปีงบประมาณ |
| 3.4.5-01 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.4.5-02 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหาร |
| 3.4.5-03 | รายงานการประชุมครูและบุคลากรทางการศึกษา |
| 3.4.5-04 | โครงการแผนยุทธศาสตร์กับการพัฒนาคุณภาพการศึกษาประจำปีงบประมาณ 2556 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวិทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2555-2559 |

| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.5 ระดับคุณภาพในการบริหารจัดการระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของวิทยาลัย |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|--|---------------------------|--------------------|--------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีข้อมูลพื้นฐานและอาจมีข้อมูลอื่น ที่จำเป็นสำหรับวิทยาลัยและมีระบบสำรองข้อมูล | ปฏิบัติตาม เกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 3.5.1-01 |
| | | | 3.5.1-02 |
| | | | 3.5.1-03 |
| | | | 3.5.1-04 |
| | | | 3.5.1-05 |
| | | | 3.5.1-06 |
| 2 วิทยาลัยมีการพัฒนาฐานข้อมูลสารสนเทศอย่างต่อเนื่องและเป็นปัจจุบัน | | ✓ | 3.5.2-01 |
| | | | 3.5.2-02 |
| | | | 3.5.2-03 |
| | | | 3.5.2-04 |
| | | | 3.5.2-05 |
| 3 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียนสามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากฐานข้อมูลสารสนเทศ | | ✓ | 3.5.3-01 |
| 4 วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจในการบริหาร | | ✓ | 3.5.4-01 |



| | | | |
|---|--|---|----------|
| จัดการระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของวิทยาลัย โดยครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน | | | |
| 5 วิทยาลัยมีผลการประเมินความพึงพอใจในการบริหารจัดการระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของวิทยาลัยโดยเฉลี่ย 3.51 – 5.00 | | ✓ | 3.5.5-01 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยได้ทดลองนำร่องการใช้โปรแกรมนักเรียน นักศึกษาและโปรแกรมบุคลากรของสถาบันฯ

อีกทั้งวิทยาลัยมีการนำส่งข้อมูลผ่านระบบเครือข่ายกับหน่วยงานอื่นๆ ที่เกี่ยวข้องตามที่กำหนด เช่น ระบบงานพัสดุ ระบบงานสารบรรณ ระบบงานการเงิน ระบบงานทะเบียนนักเรียน (3.5.1-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06)

วิทยาลัยได้แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำแผนระบบสารสนเทศ มีแผนระบบสารสนเทศที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์และวิทยาลัยได้วางแผนจัดทำระบบด้าน HARD WARE อย่างต่อเนื่องเพื่อจัดหาคอมพิวเตอร์ วางแผนอินเทอร์เน็ตทั่วทั้งวิทยาลัยในชั้นที่ 1 และชั้นที่ 2 ซึ่งในปัจจุบัน ได้ดำเนินการในโครงการพัฒนาระบบ Internet และโครงการจัดซื้อและพัฒนาครุภัณฑ์ด้านเทคโนโลยี(3.5.2-01 , 02 , 03 , 04, 05)

วิทยาลัยได้ดำเนินการให้ครู บุคลากรทุกฝ่าย และนักเรียน นักศึกษา สามารถเข้าใช้อินเทอร์เน็ตของวิทยาลัยได้อย่างทั่วถึงโดยกำหนดสิทธิ์รหัสการเข้าใช้แก่ทุกๆ คน เพื่อป้องกันการใช้อินเทอร์เน็ตไปในทางมิชอบ (3.5.3-01)

วิทยาลัยได้ดำเนินการให้ครูและบุคลากรทุกฝ่าย และนักเรียน นักศึกษา ประเมินความพึงพอใจในการบริหารจัดการระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของวิทยาลัย(3.5.4-01)

วิทยาลัยดำเนินให้ครูและบุคลากรและนักเรียน นักศึกษา ประเมินความพึงพอใจในการบริหารจัดการระบบฐานข้อมูลสารสนเทศของวิทยาลัยโดยเฉลี่ย(3.5.5-01)

รายการเอกสารอ้างอิง

| | |
|------------|--------------|
| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--------------|



| | |
|----------|---|
| 3.5.1-01 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการสารสนเทศ |
| 3.5.1-02 | รายงานการประชุม |
| 3.5.1-03 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาวิทยาลัย |
| 3.5.1-04 | แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.5.1-05 | Website สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ www.bpi.co.th |
| 3.5.1-06 | Website วิทยาลัยช่างศิลป์ www.cfa.bpi.ac.th |
| 3.5.1-07 | ระบบส่งข้อความทางอิเล็กทรอนิกส์ www.this.co.th |
| 3.5.1-08 | เว็บไซต์งานพัสดุ GF |
| 3.5.1-09 | ระบบการจัดซื้อจัดจ้างภาครัฐ |
| 3.5.1-10 | เว็บไซต์การนำร่องการใช้โปรแกรมนักเรียนนักศึกษา |
| 3.5.1-11 | เว็บไซต์ che-online |
| 3.5.2-01 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการสารสนเทศ |
| 3.5.2-02 | แผนปฏิบัติงานประจำปี |
| 3.5.2-03 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหารวิทยาลัย |
| 3.5.2-04 | หนังสือวิทยาลัยช่างศิลป์การจัดสรรคอมพิวเตอร์ในวิทยาลัย |
| 3.5.2-05 | สัญญาจัดซื้อจัดจ้างติดตั้งสัญญาณอินเทอร์เน็ตของวิทยาลัย |
| 3.5.3-01 | การมอบสิทธิ์ให้สกรูเข้าใช้อินเทอร์เน็ตวิทยาลัย |
| 3.5.4-01 | การประเมินความพึงพอใจระบบสารสนเทศของวิทยาลัย |
| 3.5.5-01 | ผลการประเมินความพึงพอใจระบบสารสนเทศของวิทยาลัย |



| | |
|-----------|--------------------------------------|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.6 ระดับคุณภาพในการบริหารความเสี่ยง |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|---|----------------------------|--------------------|--|
| 1 วิทยาลัยมีการวิเคราะห์และจัดทำแผนงาน โครงการบริหาร ความเสี่ยงที่สำคัญ อย่างน้อย 5 ด้าน ได้แก่ ด้านความปลอดภัย ด้านการทะเลาะวิวาท ด้านสิ่งเสพติด ด้านสังคม ด้านการพนันและการมั่วสุม โดยการมีส่วนร่วมของครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัย ผู้เรียนและผู้ปกครอง | ปฏิบัติตาม เกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ✓ | 3.6.1-01 3.6.1-02 3.6.1-03 3.6.1-04 3.6.1-05 3.6.1-06 |
| 2 วิทยาลัยมีการดำเนินงาน ตามแผนงาน โครงการ | | ✓ | 3.6.2-01 |
| 3 วิทยาลัยมีการประเมินผลการดำเนินงานตามแผนงาน โครงการ | | ✓ | 3.6.3-01 |
| 4 วิทยาลัยมีการนำผลการประเมินไปใช้ในการปรับปรุงการ บริหารความเสี่ยง | | ✓ | 3.6.4-01 |
| 5 วิทยาลัยมีความเสี่ยงลดลง ตามแผนที่กำหนดไว้ | | ✓ | 3.6.5-01 3.6.5-02 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 และ 2 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 4 | ปฏิบัติตามเกณฑ์ ครบทุกข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยได้กำหนดแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง มีหน้าที่รับผิดชอบในแต่ละพันธกิจหลักของ วิทยาลัย มีระบบและกลไกในการทำงานด้านบริหารความเสี่ยงอย่างชัดเจนและสม่ำเสมอสอดคล้องกับแผน ยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาวิทยาลัย 4 ปี และแผนปฏิบัติการของวิทยาลัยประจำปี 2555 วิทยาลัยได้กำหนด แผนบริหารความเสี่ยงในระดับอาชีวศึกษาไว้ 5 ด้าน ได้จัดทำแนวทาง วัตถุประสงค์ วิเคราะห์และระบุความเสี่ยง และปัจจัยที่ก่อให้เกิดความเสี่ยง การยอมรับความเสี่ยง การป้องกันความเสี่ยง ควบคุมความเสี่ยงอย่างเป็นระบบ ใน



ปีงบประมาณนี้ได้มอบหมายภาระหน้าที่แผนบริหารความเสี่ยงในฝ่ายกิจการนักศึกษาเป็นผู้รับผิดชอบ ดังนี้

1. แผนบริหารความเสี่ยงด้านความปลอดภัยในสถานศึกษา
2. แผนบริหารความเสี่ยงด้านการทะเลาะวิวาท
3. แผนบริหารความเสี่ยงด้านสิ่งเสพติด
4. แผนบริหารความเสี่ยงด้านสังคม
5. แผนบริหารความเสี่ยงด้านการพนันและการมั่วสุม

อีกทั้งวิทยาลัยได้จัดทำการจัดวางระบบควบคุมภายในประจำปี 55 จำนวน 6 ด้านได้แก่

1. ด้านการบริหาร
2. ด้านการเงินและบัญชี
3. ด้านบุคลากร
4. ด้านแผนงานและงบประมาณ
5. ด้านพัสดุ
6. ด้านการประกันคุณภาพ

และดำเนินการตามแผนบริหารความเสี่ยงและการจัดวางระบบควบคุมภายในตามที่กำหนดไว้

(3.6.1-01 , 02 , 03 , 04 ,05 , 06)

วิทยาลัยมีการดำเนินงาน ตามแผนงาน 1. แผนบริหารความเสี่ยงด้านความปลอดภัยในสถานศึกษา วิทยาลัยได้แต่งตั้งครูดูแลความปลอดภัย ความเรียบร้อย 2 เวลา คือ เวรยามฯ กลางวัน และเวรยามฯ กลางคืน มี ยามรักษาความปลอดภัยประจำหน้าประตูทางเข้าวิทยาลัย สอดส่องความสงบ ความเป็นระเบียบเรียบร้อยภายใน สถานศึกษา และแต่งตั้งครูเวรเพื่อสอดส่องดูแลนักเรียน นักศึกษา โดยตรง ตรวจตราทั้งในและนอกวิทยาลัย เช่น สถานีรถไฟ ตลาดหัวตะเข้ หอพัก ฯลฯ ทุกวัน ยกเว้นวันหยุดราชการ

2. แผนบริหารความเสี่ยงด้านการทะเลาะวิวาทในด้านนี้วิทยาลัยคำนึงถึงนักเรียน นักศึกษา ที่ยังต้อง ได้รับการกวดขัน เน้นแนะ แนะนำ ในแนวทางที่ดี มีการให้ความรู้ อบรม กิจกรรม อย่างสม่ำเสมอ เพื่อส่งเสริมให้ นักเรียน นักศึกษาเป็นคนดีของสังคม

3. แผนบริหารความเสี่ยงด้านสิ่งเสพติดเพื่อเป็นการลดภาระและปัญหาทางสังคมเนื่องจากนักเรียน นักศึกษา ยังอยู่ในช่วงวัยรุ่นมีความคึกคะนอง ชอบลองผิดลองถูก วิทยาลัยจึงได้จัดการรับมือโดยตรวจร่างกาย นักเรียนนักศึกษาก่อนลงทะเบียนเพื่อค้นหาผู้ติดยา โดยตรวจปัสสาวะทุกปี ปีละ 2 ครั้ง ในช่วงเปิดภาคเรียน และ มีการสุ่มตรวจในกรณีที่มีข้อสงสัย และมีการรายงานข้อมูลตรงต่อสำนักงานคณะกรรมการป้องกันและปราบปราม ยาเสพติด

4. แผนบริหารความเสี่ยงด้านสังคมเป็นด้านที่วิทยาลัยได้ตระหนักอยู่ตลอดเวลาการที่นักเรียนนักศึกษามา อยู่ร่วมกันย่อมมีโอกาสที่จะกระทบกระทั่ง สุ่มเสี่ยงในด้านชู้สาว นักเรียนนักศึกษาใช้เวลาว่างไปในทางที่ไม่ก่อเกิด ประโยชน์จึงจัดกิจกรรมให้นักเรียนนักศึกษาได้ทำร่วมกันมีจัดกิจกรรมกีฬา ประกวดดนตรี ประกวดเขียนภาพ และจัดกิจกรรมส่งเสริมอาชีพ

5. แผนบริหารความเสี่ยงด้านการพนันและการมั่วสุม คณะธรรมวิทยาลัยได้กำหนดและแต่งตั้งอาจารย์



ที่ปรึกษาประจำสาขาวิชา เพื่อให้คำแนะนำ ชี้แนะ สอดส่อง และแก้ไขปัญหาของนักศึกษาเบื้องต้นและจัดกิจกรรมเพื่อปลูกฝังจริยธรรม ฝึกฝนด้านศีลธรรมให้กับนักศึกษา อีกทั้งส่งเสริมให้นักศึกษารู้จักความเสียสละโดยร่วมมือกับกรมรักษาดินแดนส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรักษาดินแดน3.6.2-01

การจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงในแต่ละด้านวิทยาลัยได้ดำเนินการจัดทำการประเมินโอกาสและผลกระทบของความเสี่ยงทั้ง 5 ด้าน และจัดลำดับความเสี่ยงทั้ง 5 ด้านที่การวิเคราะห์ในข้อ 2

1. แผนบริหารความเสี่ยงด้านความปลอดภัยในสถานศึกษา
2. แผนบริหารความเสี่ยงด้านการทะเลาะวิวาท
3. แผนบริหารความเสี่ยงด้านสิ่งเสพติด
4. แผนบริหารความเสี่ยงด้านสังคม
5. แผนบริหารความเสี่ยงด้านการพนันและการมั่วสุม

และดำเนินการตามแผน(3.6.3-01)

คณะกรรมการบริหารความเสี่ยงได้จัดทำความเสี่ยงที่มีระดับความเสี่ยงสูงของแต่ละด้าน(3.6.4-01)

วิทยาลัยได้กำกับติดตามและประเมินการดำเนินงานตามแผน ทั้งในแผนงานกิจกรรมโครงการและรายงานต่อคณะกรรมการประจำวิทยาลัย(3.6.5-01 , 02)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.6.1-01 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง |
| 3.6.1-02 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง) |
| 3.6.1-03 | แผนปฏิบัติการวิทยาลัยช่างศิลป์ ปีงบประมาณ 2555 |
| 3.6.1-04 | แผนการใช้จ่ายเงินงบประมาณ ปีงบประมาณ 2555 |
| 3.6.1-05 | โครงการพัฒนาเงินงบประมาณ ปี 2555 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) |
| 3.6.1-06 | การจัดวางระบบการควบคุมภายในปี 56 ด้าน <ol style="list-style-type: none"> 1. ด้านการบริหาร 2. ด้านการเงินและบัญชี 3. ด้านบุคลากร 4. ด้านแผนงานและงบประมาณ 5. ด้านพัสดุ 6. ด้านการประกันคุณภาพ |
| 3.6.2-01 | แผนบริหารความเสี่ยงด้าน <ol style="list-style-type: none"> 1. ความปลอดภัยในสถานศึกษา 2. ด้านการทะเลาะวิวาท 3. ด้านสิ่งเสพติด |



| | |
|------------|--|
| 3.6.3-01 | <p>4. ด้านสังคม</p> <p>5. ด้านการพินันและการมั่วสุม</p> <p>การประเมินโอกาสและผลกระทบความเสี่ยงด้าน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความปลอดภัยในสถานศึกษา 2. ด้านการทะเลาะวิวาท 3. ด้านสิ่งเสพติด 4. ด้านสังคม 5. ด้านการพินันและการมั่วสุม |
| 3.6.4-01 | <p>ระดับความเสี่ยงของด้าน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความปลอดภัยในสถานศึกษา 2. ด้านการทะเลาะวิวาท 3. ด้านสิ่งเสพติด 4. ด้านสังคม 5. ด้านการพินันและการมั่วสุม |
| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
| 3.6.5-01 | <p>สรุปผลการติดตามและการประเมินความเสี่ยงด้าน</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ความปลอดภัยในสถานศึกษา 2. ด้านการทะเลาะวิวาท 3. ด้านสิ่งเสพติด 4. ด้านสังคม 5. ด้านการพินันและการมั่วสุม |
| 3.6.5-02 | รายงานคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.7 ระดับคุณภาพในการจัดระบบดูแลผู้เรียน |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|--|----------------------------------|--------------------|--------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีการปฐมนิเทศผู้เรียน | ปฏิบัติตาม เกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ✓ | 3.7.1-01 |
| | | | 3.7.1-02 |
| | | | 3.7.1-03 |
| | | | 3.7.1-04 |
| | | | 3.7.1-05 |
| | | | 3.7.1-06 |
| | | | 3.7.1-07 |
| 2 วิทยาลัยมีการแต่งตั้งครูที่ปรึกษาและจัดให้ผู้เรียนพบครูที่ปรึกษาอย่างน้อยสัปดาห์ละ 1 ครั้ง | | ✓ | 3.7.2-01 |
| | | | 3.7.2-02 |
| 3 วิทยาลัยมีระบบเครือข่ายผู้ปกครองเพื่อร่วมกันดูแลนักเรียน | | ✓ | 3.7.3-01 |
| 4 วิทยาลัยมีแผนงาน โครงการส่งเสริมสนับสนุนทุนการศึกษาแก่ผู้เรียน | | ✓ | 3.7.4-01 |
| | | | 3.7.4-02 |
| | | | 3.7.4-03 |
| | | | 3.7.4-04 |
| 5 วิทยาลัยมีระบบดูแลผู้เรียนกลุ่มเสี่ยงและส่งเสริมผู้เรียนปัญญาเลิศ | | ✓ | 3.7.5-01 |
| | | | 3.7.5-02 |
| | | | 3.7.5-03 |
| | | | 3.7.5-04 |
| | | | 3.7.5-05 |
| | | | 3.7.5-06 |
| | | | 3.7.5-07 |
| | | | 3.7.5-08 |
| | | | 3.7.5-09 |
| | | | 3.7.5-10 |
| | | | 3.7.5-11 |
| | | | 3.7.5-12 |
| | | | 3.7.5-13 |
| | | | 3.7.5-14 |



| | | |
|------------------------------|--|----------------------|
| การประเมินผลจากการดำเนินงาน | | |
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ผลการดำเนินงาน 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย | |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยดำเนินการจัดให้มีการปฐมนิเทศผู้เรียนเพื่อแนะนำนักเรียนนักศึกษาใหม่ ให้ทราบเกี่ยวกับการปรับตัวให้เข้ากับสิ่งแวดล้อมใหม่ และการศึกษาที่สูงขึ้น ช่วยให้ผู้รู้สึกคุ้นเคยและสบายใจต่อวิทยาลัย อีกทั้งได้รับทราบนโยบาย ระเบียบ ข้อบังคับ ตลอดจนกิจกรรมต่างๆ เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานแก่ผู้เรียนให้เกิดความพร้อมทั้งด้านการเรียนและสังคม (3.7.1-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06 , 07)

วิทยาลัยได้แต่งตั้งครูที่ปรึกษาและคณะกรรมการดูแล เพื่อร่วมกันดูแลนักเรียน (3.7.2-01 , 02)

วิทยาลัยได้ดำเนินการจัดทำระบบส่งข้อความถึงนักเรียน ผู้ปกครองนักเรียนเพื่อนำส่งข่าวสารและการติดต่อระหว่างวิทยาลัยกับผู้ปกครองนักเรียนได้ทันที (3.7.3-01)

วิทยาลัยมีแผนงาน โครงการส่งเสริมสนับสนุนทุนการศึกษาแก่ผู้เรียน (3.7.4-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06 , 07 , 08)

วิทยาลัยมีแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อดูแลผู้เรียนกลุ่มเสี่ยงในแต่ละด้าน จัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรม สร้างจิตสำนึก ประท้วงร้องเพลงต้านภัยเอดส์และส่งเสริมผู้เรียนปัญญาเลิศ (3.7.5-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06 , 07 , 08 , 09 , 10 , 11 , 12 , 13 , 14)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--------------------------------|
| 3.7.1-01 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการ |
| 3.7.1-02 | แผนปฏิบัติการ |
| 3.7.1-03 | คำสั่งแต่งตั้งกรรมการ |
| 3.7.1-04 | คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา |
| 3.7.1-05 | รายงานการประชุม |
| 3.7.1-06 | กำหนดการปฐมนิเทศ |



| | |
|----------|---|
| 3.7.1-07 | สรุปผลการประเมิน |
| 3.7.2-01 | คำสั่งแต่งตั้งอาจารย์ที่ปรึกษา |
| 3.7.2-02 | ตารางสอน ชั่วโมง home room |
| 3.7.3-01 | ระบบสารสนเทศส่งข้อความ |
| 3.7.4-01 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาวิทยาลัย 2553 – 2556 ฉบับปรับปรุง 2 |
| 3.7.4-02 | แผนปฏิบัติการ |

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.7.4-03 | ทุนการศึกษาจากภายนอก |
| 3.7.4-04 | ทุนกู้ยืม กยศ. |
| 3.7.5-01 | ระบบดูแลนักเรียนนักศึกษา |
| 3.7.5-02 | <p>โครงการ/กิจกรรมดูแลผู้เรียนกลุ่มเสี่ยงและส่งเสริมผู้เรียนปัญญาเลิศ</p> <p>โครงการสร้างจิตสำนึก พัฒนานักเรียน นักศึกษา สู้แกนนำป้องกันยาเสพติด กิจกรรมการประกวดร้องเพลงต้านภัยยาเสพติด</p> <p>โครงการส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมต้านภัยเอดส์ กิจกรรมประกวดดนตรีสากลต้านภัยเอดส์</p> <p>โครงการความรัก ความสามัคคี มีวินัยและปฏิบัติคุณธรรม จริยธรรม กิจกรรมถวายเทียนพรรษา</p> <p>โครงการสนใจใฝ่รู้ ริเริ่มสร้างสรรค์พัฒนาคุณภาพนักเรียน กิจกรรมเยาวชนคนสร้างสรรค์</p> <p>โครงการอบรมค่ายคุณธรรม จริยธรรม พัฒนาคุณภาพนักเรียน ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 2-3 จ.สุพรรณบุรี</p> <p>โครงการกีฬาสี่ปีใหม่สัมพันธ์ท้ายภัยเอดส์ 55</p> <p>โครงการอบรมค่ายคุณธรรมจริยธรรมพัฒนาคุณภาพนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่1 วัดธรรมมงคล</p> <p>ปัจฉิมนิเทศ ปีการศึกษา 2555</p> <p>โครงการอบรมเสริมอาชีพ "การสร้างผลิตภัณฑ์จากผ้า"</p> |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.8 ระดับคุณภาพในการพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษา |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|--|----------------------------------|--------------------|--------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีการประเมินความต้องการจำเป็นในการพัฒนาตนเองของครู บุคลากร ด้านวิชาการหรือวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ | ปฏิบัติตาม เกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ✓ | 3.8.1-01 |
| | | | 3.8.1-02 |
| | | | 3.8.1-03 |
| | | | 3.8.1-04 |
| | | | 3.8.1-05 |
| | | | 3.8.1-06 |
| | | | 3.8.1-07 |
| 2 วิทยาลัยจัดทำแผนพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาในวิทยาลัย ได้รับทุนการศึกษา ทุนวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกวิทยาลัย | | ✓ | 3.8.2-01 |
| | | | 3.8.2-02 |
| | | | 3.8.2-03 |
| | | | 3.8.2-04 |
| | | | 3.8.2-05 |
| | | | 3.8.2-06 |



| | | | |
|---|---|---|--|
| 3 | วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทางการศึกษา ในวิทยาลัย เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยน ครูและบุคลากรทางการศึกษา กับสถานศึกษาอื่นหรือหน่วยงาน องค์กรภายนอกตรงกับสาขาวิชาชีพ | ✓ | 3.8.3-01 3.8.3-02 3.8.3-03 3.8.3-04 3.8.3-05 3.8.3-06 |
| 4 | วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทางการศึกษาในวิทยาลัยได้รับการพัฒนาคุณภาพชีวิตที่เหมาะสม | ✓ | 3.8.4-01 |
| 5 | วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทางการศึกษาในวิทยาลัย ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องด้านวิชาการหรือวิชาชีพหรือจรรยาบรรณวิชาชีพ จากหน่วยงานหรือองค์กรภายนอก | ✓ | 3.8.5-01 |

| การประเมินผลจากการดำเนินงาน | | |
|------------------------------|---|---|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ ข้อ 1 - 3 | ผลการดำเนินงาน 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยมีการประเมินความต้องการจำเป็นในการพัฒนาตนเองของครู บุคลากร ด้านวิชาการหรือวิชาชีพ และจรรยาบรรณวิชาชีพ(3.8.1-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06 , 07)

วิทยาลัยจัดทำแผนพัฒนาครูและบุคลากรทางการศึกษาในวิทยาลัย ได้รับทุนการศึกษา ทุนวิจัยหรืองาน



สร้างสรรค์จากหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกวิทยาลัย (3.8.2-01, 02 , 03 , 04 , 05 , 06)

วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทางการศึกษา ในวิทยาลัย เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยน ครูและบุคลากรทางการศึกษากับสถานศึกษาอื่นหรือหน่วยงาน องค์กรภายนอกตรงกับสาขาวิชาชีพ (3.8.3-01,02,03,04,05 , 06)

วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทางการศึกษาได้รับการพัฒนาคุณภาพคุณภาพชีวิตที่เหมาะสม (3.8.4-01 ,02 , 03 , 04 , 05 , 06 , 07 , 08)

วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทางการศึกษาในวิทยาลัย ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องด้านวิชาการหรือวิชาชีพหรือจรรยาบรรณวิชาชีพจากหน่วยงานหรือองค์กรภายนอก (3.8.5-01 , 02, 03)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.8.1-01 | แบบสำรวจกิจกรรม |
| 3.8.1-02 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนา |
| 3.8.1-03 | แผนพัฒนาบุคลากร |
| 3.8.1-04 | แผนงาน/โครงการ |
| 3.8.1-05 | หนังสือการเข้าอบรม |
| 3.8.1-06 | รายงานการอบรม |
| 3.8.1-07 | ข้อมูลครูและบุคลากรทางการศึกษาที่ได้รับการฝึกอบรมด้านวิชาการหรือวิชาชีพและจรรยาบรรณวิชาชีพ |
| 3.8.2-01 | แบบสำรวจศึกษาต่อ |
| 3.8.2-02 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนา |
| 3.8.2-03 | แผนปฏิบัติการ |
| 3.8.2-04 | รายงานผลการรับทุนภายใน |
| 3.8.2-05 | รายงานผลการรับทุนภายนอก |
| 3.8.2-06 | ข้อมูลครูและบุคลากรทางการศึกษาที่ได้รับทุนการศึกษา ทุนวิจัย หรืองานสร้างสรรค์จากหน่วยงานทั้งภายในและภายนอกวิทยาลัย |
| 3.8.3-01 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนา |
| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
| 3.8.3-02 | โครงการพัฒนาเงินงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ 2555 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวินิจฉัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2553-2556 (ฉบับปรับปรุง 2) |
| 3.8.3-03 | แผนปฏิบัติการ |
| 3.8.3-04 | หนังสือเชิญสัมมนา |
| 3.8.3-05 | หนังสือตอบรับการสัมมนา |
| 3.8.3-06 | ข้อมูลครูและบุคลากรทางการศึกษาที่ได้เข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยน ครูและบุคลากรทางการศึกษากับสถานศึกษาหรือหน่วยงาน องค์กรภายนอกตรงกับสาขาวิชาชีพ |
| 3.8.4-01 | เอกสารการพัฒนาคุณภาพชีวิตครู |



| | |
|----------|---|
| 3.8.5-01 | เอกสารข้อมูลครูและบุคลากรทางการศึกษาที่ได้รับการประกาศเกียรติคุณยกย่องด้านวิชาการหรือวิชาชีพหรือจรรยาบรรณวิชาชีพจากหน่วยงานหรือองค์กรภายนอก |
|----------|---|



| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.9 ระดับคุณภาพในการพัฒนาอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อมและภูมิทัศน์ของวิทยาลัย |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|-----------------------|----------------|----------------------|
| 1 วิทยาลัยมีแผนงาน โครงการ ในการพัฒนาอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม และ ภูมิทัศน์ของวิทยาลัย โดยการมีส่วนร่วมของครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 3.9.1-01 |
| | | | 3.9.1-02 |
| | | | 3.9.1-03 |
| | | | 3.9.1-04 |
| | | | 3.9.1-05 |
| | | | 3.9.1-06 |
| | | | 3.9.1-07 |
| | | | 3.9.1-08 |
| | | | 3.9.1-09 |
| 2 วิทยาลัยมีการดำเนินงานตามแผนงาน โครงการ | | ✓ | 3.9.2-01 |
| 3 วิทยาลัยมีการกำกับติดตามแผนอย่างต่อเนื่อง | | ✓ | 3.9.3-01 |
| | | | 3.9.3-02 |
| 4 วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจต่อการพัฒนาอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์ของวิทยาลัย โดยครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน | | ✓ | 3.9.4-01 |
| 5 วิทยาลัยมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุง การบริหารจัดการ | | ✓ | 3.9.5-01 |
| | | | 3.9.5-02 |
| | | | 3.9.5-03 |
| | | | 3.9.5-04 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน



วิทยาลัยมีแผนงาน โครงการ ในการพัฒนาอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์ของวิทยาลัยโดยการมีส่วนร่วมของครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน(3.9.1-01 , 02 , 03 , 04 , 05 , 06, 07, 08, 09)

วิทยาลัยมีการดำเนินงานตามแผนงาน โครงการ(3.9.2-01)

วิทยาลัยมีการกำกับ ติดตาม แผนอย่างต่อเนื่อง(3.9.3-01 , 02)

วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจต่อการพัฒนาอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์ของ

วิทยาลัย โดยครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน(3.9.4-01)

วิทยาลัยมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุง การบริหารจัดการ(3.9.5-01 , 02 , 03 , 04)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 3.9.1-01 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาของวิทยาลัยช่างศิลป์ 4 ปี (พ.ศ. 2553-2556) |
| 3.9.1-02 | แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.9.1-03 | แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.9.1-04 | แผนการใช้จ่ายเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.9.1-05 | แบบสำรวจความต้องการด้านอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์ของวิทยาลัย |
| 3.9.1-06 | คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการฯ |
| 3.9.2-01 | แผนงานโครงการพัฒนาองค์กร |
| 3.9.3-01 | การติดตามประเมินผลโครงการภูมิทัศน์ |
| 3.9.3-02 | รายงานการประชุมกรรมการบริหาร |
| 3.9.4-01 | การประเมินความพึงพอใจด้านอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์ของวิทยาลัย |
| 3.9.5-01 | สรุปผลการประเมินความพึงพอใจอาคารสถานที่ สภาพแวดล้อม และภูมิทัศน์ |
| 3.9.5-02 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหาร งานแผนและงบประมาณ |
| 3.9.5-03 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.9.5-04 | โครงการแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคุณภาพการศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2556 เพื่อกำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวิทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2555-2559 |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 3. ด้านการบริหารจัดการวิทยาลัย |
| ตัวบ่งชี้ | 3.10 ระดับคุณภาพในการบริหารจัดการวัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์และคอมพิวเตอร์ |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-----------------------|----------------|--|
| 1 วิทยาลัยมีแผนงาน โครงการ การจัดหา การใช้วัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ และคอมพิวเตอร์ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 3.10.1-01 3.10.1-02 3.10.1-03 3.10.1-04 |
| 2 วิทยาลัยมีการดำเนินงานตามแผนงาน โครงการ | | ✓ | 3.10.2-01 |
| 3 วิทยาลัยมีการกำกับติดตามแผนอย่างต่อเนื่อง | | ✓ | 3.10.3-01 |
| 4 วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดหา การใช้ วัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ และคอมพิวเตอร์ โดยครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน | | ✓ | 3.10.4-01 |
| 5 วิทยาลัยมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการบริหารจัดการ | | ✓ | 3.10.5-01 3.10.5-02 3.10.5-03 3.10.5-04 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยมีแผนงาน โครงการ การจัดหา การใช้วัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ และคอมพิวเตอร์ (3.10.1-01 , 02 , 03 , 04)

วิทยาลัยมีการดำเนินงานตามแผนงาน โครงการ (3.10.2-01)

วิทยาลัยมีการกำกับติดตามแผนอย่างต่อเนื่อง (3.10.3-01)

วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดหา การใช้วัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ และคอมพิวเตอร์ โดยครู



และบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน (3.10.4-01)

วิทยาลัยมีการนำผลการประเมินไปปรับปรุงการบริหารจัดการ (3.10.5-01 , 02 , 03 , 04)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 3.10.1-01 | แบบสำรวจความต้องการวัสดุครุภัณฑ์ |
| 3.10.1-02 | แผนยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาของวิทยาลัยช่างศิลป์2555 (พ.ศ. 2553-2556) |
| 3.10.1-03 | แผนปฏิบัติราชการประจำปี 2555 |
| 3.10.1-04 | จัดทำคำขอครุภัณฑ์ประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 3.10.2-01 | รายงานผลการดำเนินงานตามแผนงาน โครงการ การจัดหา การใช้วัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ และคอมพิวเตอร์ |
| 3.10.4-01 | หลักฐานการประเมินความพึงพอใจต่อการจัดหา การใช้วัสดุ อุปกรณ์ ครุภัณฑ์ และคอมพิวเตอร์ โดยครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน |
| 3.10.5-01 | สรุปผลการประเมินความพึงพอใจ |
| 3.10.5-02 | รายงานการประชุมคณะกรรมการบริหาร งานแผนและงบประมาณ |
| 3.10.5-03 | รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำวิทยาลัย |
| 3.10.5-04 | โครงการแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาคณาภพการศึกษา ประจำปีงบประมาณ 2556 เพื่อ กำหนดแผนยุทธศาสตร์การพัฒนาวិทยาลัยช่างศิลป์ พ.ศ. 2555-2559 |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 4. ด้านการบริการวิชาการและวิชาชีพ |
| ตัวบ่งชี้ | 4.1 ระดับคุณภาพในการให้บริการจัดการการบริการวิชาการและวิชาชีพ |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-----------------------|----------------|----------------------------------|
| 1 วิทยาลัยสำรวจความต้องการ แผนงาน โครงการ กิจกรรม บริการวิชาการและวิชาชีพ โดยการมีส่วนร่วมของครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 4.1.1-01 4.1.1-02 4.1.1-03 |
| 2 วิทยาลัยดำเนินการให้ทุกสาขางานดำเนินงานไม่น้อยกว่า 2 โครงการ กิจกรรม : ต่อปี | | ✓ | 4.1.1-04 4.1.1-05 |
| 3 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 เข้าร่วมโครงการ กิจกรรม | | ✓ | 4.1.1-06 4.1.1-07 |
| 4 วิทยาลัยดำเนินการให้ผู้เรียนในแต่ละสาขางาน ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 เข้าร่วมโครงการ กิจกรรม | | ✓ | 4.1.1-08 |
| 5 วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจของผู้รับบริการและมีผลการประเมินโดยเฉลี่ย 3.51 – 5.00 | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

- วิทยาลัยมีระบบและกลไกในการบริการวิชาการและวิชาชีพทางด้านศิลปะ โดยมีงานบริการศิลปวัฒนธรรม เป็นผู้รับผิดชอบ มีแผนปฏิบัติงาน/งบประมาณโครงการ/กิจกรรม ในฝ่ายอย่างเป็นระบบ มีคำสั่งวิทยาลัยเรื่องการแต่งตั้งข้าราชการ บุคลากร เจ้าหน้าที่ พนักงาน นักเรียน นักศึกษา ให้ปฏิบัติหน้าที่ภายในวิทยาลัย
- วิทยาลัยได้จัดดำเนินการโครงการ/กิจกรรม ตามแผนในหลายโครงการอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องเป็นเวลานานติดต่อกันตลอดมาเพื่อบริการวิชาการและวิชาชีพให้แก่เยาวชนและประชาชนทั่วไป
- คำสั่งวิทยาลัยช่างศิลป์ เรื่องแต่งตั้งข้าราชการครู บุคลากร เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานในโครงการ/กิจกรรม รายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ
- วิทยาลัยจัดกิจกรรมตามโครงการโดยให้นักเรียน นักศึกษามีส่วนร่วมในทุกกิจกรรม รายงานผลการดำเนิน



งานโครงการนิทรรศการศิลปกรรมนักเรียน นักศึกษา ประจำปี 2555

5. วิทยาลัยมีการติดตามประเมินผลและแบบสำรวจความพึงพอใจของผู้รับบริการ โครงการตลาดนัดศิลปะ (ชุมชนหัวตะเข้) โครงการอบรมวิชาชีพลีตินท์

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 4.1.1-01 | รายงานผลโครงการฝึกอบรมศิลปะสำหรับบุคคลภายนอก รุ่นที่ 33/2555 |
| 4.1.1-02 | รายงานผลโครงการฝึกอบรมสืบทอดศิลปวัฒนธรรมงานช่างสิบหมู่ สาขาช่างศิลป์ไทย ณ อุทยาน ร.2 จังหวัดสมุทรสงคราม |
| 4.1.1-03 | รายงานผลโครงการ “ตลาดนัดศิลปะ แหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม” |
| 4.1.1-04 | รายงานผลโครงการเผยแพร่องค์ความรู้และแสดงนิทรรศการศิลปกรรมของศิลปิน “ลำพู กันเสนาะ” |
| 4.1.1-05 | รายงานผลโครงการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมนักเรียน นักศึกษา ประจำปี 2555 ณ ศูนย์สรรพสินค้าซีคอนสแควร์ |
| 4.1.1-06 | รายงานผลโครงการศิลปกรรมคณาจารย์เทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว การแสดงนิทรรศการศิลปกรรม ณ หอศิลป์วังหน้า |
| 4.1.1-07 | รายงานผลโครงการอบรมวิชาชีพลีตินท์ ณ อาคารศูนย์ผลิตภัณฑ์ช่างศิลป์ |
| 4.1.1-08 | รายงานผลโครงการประกวดศิลปกรรมในวันสถาปนาวิทยาลัยช่างศิลป์ 4 มีนาคม 2555 “มุมสวยช่างศิลป์” |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 4. ด้านการบริการวิชาการและวิชาชีพ |
| ตัวบ่งชี้ | 4.2 จำนวนและประสิทธิผลของกิจกรรม โครงการที่ให้บริการวิชาการและฝึกทักษะวิชาชีพ |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-------------------|----------------|--------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีข้อมูลการสำรวจความต้องการของชุมชนและผู้รับบริการ เพื่อให้บริการวิชาการและฝึกทักษะวิชาชีพ | 3 กิจกรรม/โครงการ | ✓ | 4.2.1 – 01 4.2.1 – 02 |
| 2 จำนวนกิจกรรม โครงการและจำนวนครั้งที่ให้บริการวิชาการ และส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น | | ✓ | 4.2.1 – 03 4.2.1 – 04 |
| 3 จำนวนกิจกรรม โครงการและจำนวนครั้งในการฝึกทักษะวิชาชีพเพื่อการประกอบวิชาชีพของประชาชน | | ✓ | 4.2.1 – 05 4.2.1 – 06 |
| 4 จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม โครงการที่ให้ผู้บริการวิชาชีพ และส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่นและ กิจกรรม โครงการฝึกทักษะวิชาชีพ | | ✓ | |
| 5 รายงานการประเมินกิจกรรม โครงการที่ให้บริการวิชาการ และฝึกทักษะวิชาชีพ และส่งเสริมความรู้ในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมาย 3 กิจกรรม/โครงการ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|---------------------------|
| 1 กิจกรรม/โครงการ | 2 กิจกรรม/โครงการ | 3 กิจกรรม/โครงการ | 4 กิจกรรม/โครงการ | มากกว่า 5 กิจกรรม/โครงการ |

การดำเนินงาน

1. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีแบบสำรวจความต้องการของคนในชุมชนที่สอดคล้องกับการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรเพื่อให้การอบรมฝึกทักษะวิชาชีพบรรลุตามวัตถุประสงค์ของโครงการและความต้องการของคนในชุมชน

2. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีการจัดโครงการกิจกรรมตามแผนงานประจำปีเพื่อให้บริการทางวิชาการและส่งเสริมความรู้แก่ชุมชนหลายโครงการ เช่น โครงการเผยแพร่องค์ความรู้และการแสดงนิทรรศการของศิลปิน โครงการแสดงนิทรรศการศิลปกรรมของนักเรียน นักศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปี 2555 โครงการเชิดชู - เกียรติศิลปินแห่งชาติ (สาขาทัศนศิลป์ จิตรกรรม) โครงการอบรมสืบทอดวัฒนธรรมงานช่างศิลป์หมู่ สาขาช่างศิลป์ไทย



ณ อุทยาน ร.2 จังหวัดสมุทรสงคราม

3. วิทยาลัยช่างศิลป์จัดกิจกรรมตามโครงการอย่างหลากหลายเพื่อสนองความต้องการของประชาชนทั้งในชุมชนและนอกชุมชนอย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่อง เช่น โครงการอบรมศิลปะสำหรับบุคคลภายนอก รุ่นที่ 33/255

โครงการตลาดนัดศิลปะ (ชุมชนหัวตะเข้ ทุกวันเสาร์ – อาทิตย์แรกของเดือน) โครงการอบรมสืบทอดศิลปวัฒนธรรม

งานช่างศิลป์ปทุมฯ สาขาช่างศิลป์ไทย ณ อุทยาน ร.2 จังหวัดสมุทรสงคราม

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 4.2.1 – 01 | โครงการอบรมศิลปะสำหรับบุคคลภายนอก รุ่นที่ 33/55 |
| 4.2.1 – 02 | โครงการอบรมสืบทอดศิลปวัฒนธรรมงานช่างศิลป์ปทุมฯ สาขาช่างศิลป์ไทย ณ อุทยาน ร.2 จังหวัดสมุทรสงคราม |
| 4.2.1 – 03 | โครงการเชิดชูเกียรติศิลปินแห่งชาติสาขาทัศนศิลป์ |
| 4.2.1 – 04 | โครงการเผยแพร่องค์ความรู้และการแสดงนิทรรศการของศิลปิน “ลำพู กันเสนาะ” |
| 4.2.1 – 05 | โครงการแสดงนิทรรศการผลงานศิลปกรรมของนักเรียน นักศึกษา ประจำปี 2555 |
| 4.2.1 – 06 | ประมวลภาพการเยี่ยมชมแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 5. ด้านนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานสร้างสรรค์ หรืองานวิจัย |
| ตัวบ่งชี้ | 5.1 ระดับคุณภาพในการบริหารจัดการโครงการ งานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัยของผู้เรียน |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|-----------------------|----------------|----------------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีแผนงานเพื่อ ส่งเสริม สนับสนุน ให้ผู้เรียนจัดทำ และดำเนินการจัดประกวด จัดแสดงโครงการงานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัย | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 5.1.1-01 5.1.2-01 5.1.5-01 |
| 2 วิทยาลัยดำเนินการให้ผู้เรียนระดับชั้น ศ.ปวช. 3 และระดับชั้น ศ.ปวช. 2 จัดทำโครงการ งานสร้างสรรค์ 1 ชิ้น และระดับชั้น ศ.ปวส. 2 ไม่เกินจำนวน 2 คน : 1 ชิ้น | | ✓ | 5.1.5-02 5.1.5-03 |
| 3 วิทยาลัยได้จัดประกวดและ/หรือแสดงการใช้ประโยชน์ของโครงการงานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์ หรืองานวิจัย ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของจำนวนผลงานทั้งหมด | | ✓ | |
| 4 วิทยาลัยได้นำโครงการ งานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์ หรืองานวิจัยไม่น้อยกว่าร้อยละ 25 ของจำนวนผลงานทั้งหมด เผยแพร่ต่อสาธารณชน | | ✓ | |
| 5 วิทยาลัยดำเนินการให้โครงการ งานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์ หรืองานวิจัย ไม่น้อยกว่าร้อยละ 5 ของจำนวนผลงานทั้งหมด นำไปใช้ประโยชน์และ/หรือได้รับรางวัลในระดับชุมชน จังหวัด ภาคและชาติ | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

1. วิทยาลัยช่างศิลป์เป็นสถานศึกษาที่จัดการเรียนการสอนวิชาศิลปะ ดังนั้นวิทยาลัยจึงมีแผนงานเพื่อ ส่งเสริม สนับสนุน ให้ผู้เรียนจัดทำผลงาน และดำเนินการจัดประกวด จัดแสดงโครงการงานสร้างสรรค์ สิ่งประดิษฐ์



หรืองานวิจัย โดยการวางแผนปฏิบัติการงบประมาณ พ.ศ. 2555 และมีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานปฏิบัติหน้าที่ในโครงการของวิทยาลัย และการประสานงานกันระหว่างงานฝ่ายบริหาร ฝ่ายวิชาการ ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม และฝ่ายกิจการนักศึกษา ทั้งนี้เพื่อพัฒนาบุคลากรคณาจารย์ และนักศึกษา ด้วยการดำเนินงานโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการการดำเนินงานวิจัยงานสร้างสรรค์และนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม การรวบรวมและสรุปผลการดำเนินงานและเผยแพร่สู่สาธารณชน (5.1.1-01 , 5.1.2-01)

2. วิทยาลัยฯ ได้จัดให้มีการเรียนการสอนตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.)ประจำปี 2554 จำนวนผลงาน 98 ชิ้น เป็น 100% สาขาศิลปะไทย 7 ชิ้น สาขาจิตรกรรม 12 ชิ้น สาขาภาพพิมพ์ 10 ชิ้น สาขาออกแบบตกแต่ง 8 ชิ้น สาขาเครื่องเคลือบดินเผา 10 ชิ้น สาขาช่างสีปหมู 5 ชิ้น คิดเป็นร้อยละ 100 และตามหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง(ศ.ปวส.)ประจำปี 2554 จำนวนงาน 43 ชิ้น (5.1.2-01)

3. วิทยาลัยฯ ได้ส่งเสริมให้นักเรียนนักศึกษาสร้างสรรค์ผลงานศิลปะตามหลักสูตรฯ และจัดโครงการประกวดผลงานศิลปะ จำนวนผลงานสร้างสรรค์ 98 ชิ้น (5.1.2-01)

4. วิทยาลัยฯ ได้จัดทำโครงการจัดแสดงนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์ศิลปะของนักเรียนนักศึกษา เผยแพร่ต่อสาธารณชน จำนวนผลงานสร้างสรรค์ 98 ชิ้น (5.1.2-01)

5. วิทยาลัยฯ ได้ส่งเสริมให้นักเรียนนักศึกษานำผลงานสร้างสรรค์และส่งเข้าร่วมประกวดและได้รับรางวัลในระดมชน จังหวัด ภาคและชาติ คือ โครงการประกวดเขียนภาพสีน้ำ สีน้ำมันที่เกาะลอย อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรี ประจำปีการศึกษา 2555 และนิทรรศการ รวบรวมผลงานผู้ที่ได้รับรางวัลการประกวดวาดภาพชิงถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ รวมจำนวนผลงาน 15 ชิ้น (รางวัล) และโครงการประกวดผลงานศิลปกรรมสด “มุมสวยช่างศิลป์” เนื่องในวันสถาปนาโรงเรียนศิลปศึกษา-ช่างศิลป์ ครบรอบ 61 ปี จำนวน 8 ชิ้นรางวัล (5.1.2-01 , 5.1.5-01 , 5.1.5-02 , 5.1.5-03)

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 5.1.1-01 | แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 5.1.2-01 | สูจิบัตรการแสดงผลงานนิทรรศการศิลปกรรมนักเรียนนักศึกษาวิทยาลัยช่างศิลป์ ประจำปี 2555 |
| 5.1.5-01 | นิทรรศการ รวบรวมผลงานผู้ที่ได้รับรางวัลการประกวดวาดภาพชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ |
| 5.1.5-02 | โครงการประกวดเขียนภาพสีน้ำ สีน้ำมันที่เกาะลอย อำเภอศรีราชา จังหวัดชลบุรี ครั้งที่ 18 ประจำปีการศึกษา 2555 |
| 5.1.5-03 | โครงการประกวดผลงานศิลปกรรมสด “มุมสวยช่างศิลป์” เนื่องในวันสถาปนาโรงเรียนศิลปศึกษา-ช่างศิลป์ ครบรอบ 61 ปี |





| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 5. ด้านนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์ งานสร้างสรรค์ หรืองานวิจัย |
| ตัวบ่งชี้ | 5.2 ระดับคุณภาพในการบริหารจัดการงานสร้างสรรค์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัยของครู |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|-----------------------|----------------|----------------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีแผนงานเพื่อ ส่งเสริม สนับสนุนให้ครูจัดทำและดำเนินการจัดประกวดหรือจัดแสดง งานสร้างสรรค์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัย | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 5.2.1-01 5.2.1-02 5.2.1-03 |
| 2 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูทุกคนจัดทำงานสร้างสรรค์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัย | | ✓ | 5.2.1-04 |
| 3 วิทยาลัยได้จัดประกวดและได้นำงานสร้างสรรค์หรือนวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัย ไม่น้อยกว่าร้อยละ 75 ของจำนวนผลงานทั้งหมด ไปใช้ประโยชน์ในวิทยาลัย | | ✓ | 5.2.3-01 5.2.3-02 |
| 4 วิทยาลัยได้นำงานสร้างสรรค์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัย ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ของจำนวนผลงานทั้งหมด เผยแพร่ต่อสาธารณชน | ✓ | ✓ | 5.2.4-01 5.2.4-02 |
| 5 วิทยาลัยดำเนินการให้งานสร้างสรรค์ นวัตกรรม สิ่งประดิษฐ์หรืองานวิจัย ของจำนวนผลงานทั้งหมด นำไปใช้ประโยชน์หรือได้รับรางวัลในระดับชุมชน จังหวัด ภาคและชาติ | | | ✓ |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|----------------|-------|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย | | |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

1. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีการดำเนินงานการบริหารงานด้วยระบบและกลไกเพื่อการพัฒนาทางด้านการศึกษาหรืองานสร้างสรรค์ให้มีคุณภาพและได้มาตรฐาน โดยการวางแผนปฏิบัติการงบประมาณ



พ.ศ. 2555 มีคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานปฏิบัติหน้าที่ในโครงการของวิทยาลัย และการประสานงานกันระหว่างงานฝ่ายบริหาร ฝ่ายวิชาการ ฝ่ายศิลปวัฒนธรรม และฝ่ายกิจการนักศึกษา ทั้งนี้เพื่อพัฒนาบุคลากรคณาจารย์และนักศึกษา ด้วยการดำเนินงานโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการการดำเนินงานวิจัยงานสร้างสรรค์และนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม การรวบรวมและสรุปผลการดำเนินงาน

2. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีการสนับสนุนจัดสรรงบประมาณในการทำวิจัยได้นำมาบูรณาการตามกระบวนการขั้นตอนการวิจัยและงานสร้างสรรค์กับการเรียนการสอนทั้งภายในวิทยาลัยและสถาบันอื่นๆ โครงการเผยแพร่ผลงานวิจัย เรื่องการพัฒนาเนื้อกาวอัดชนิดผสมน้ำยาไวแสงสำหรับการสร้างแม่พิมพ์ซิลค์สกรีน (5.2.1-01 , 5.2.1-02 , 5.2.1-03 , 5.2.1-04)

3. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ การดำเนินงานวิจัยงานสร้างสรรค์ และนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม เชิญวิทยากร ผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญ เพื่อให้ความรู้ด้านจรรยาบรรณการวิจัยแก่อาจารย์ประจำ (5.2.3-01 , 5.2.3-02)

4. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ ส่งเสริมการวิจัยโดยจัดแผนงบประมาณด้านการวิจัยและเผยแพร่โครงการเผยแพร่ผลงานวิจัยเรื่องการพัฒนาเนื้อกาวอัดชนิดผสมน้ำยาไวแสงสำหรับการสร้างแม่พิมพ์ซิลค์สกรีน โดยนายวรา ชัยนิตย์ และงานวิจัยเรื่องจิตรกรรมผสมบนระนาบสองมิติ โดยนายปริกมล เขียววานิช นอกจากนี้ยังส่งเสริมสนับสนุนทุนภายนอกแก่อาจารย์ประจำ นางสาวพัชรินทร์ อนวัชรประยูร ได้รับทุนสร้างสรรค์ศิลปกรรมศิลปะ พีระศรี ครั้งที่ 12 เรื่อง ตุ๊กตา, เกมส์ชีวิต (5.2.4-01 , 5.2.4-02)

5. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีการสนับสนุนพันธกิจด้านการวิจัยหรืองานสร้างสรรค์ตามอัตลักษณ์ของสถาบัน มีห้องปฏิบัติการวิจัยภายในห้องสมุด เพื่อเป็นแหล่งค้นคว้าข้อมูลเพื่อทำการวิจัยและงานสร้างสรรค์ โดยมีระบบเทคโนโลยีสารสนเทศและกิจกรรมโครงการวิชาการที่ส่งเสริมงานวิจัย รวมทั้งเชิญผู้ทรงคุณวุฒิศาสตราจารย์ เดชา วราชุน อาจารย์บุญลือทองอยู่ เป็นวิทยากรในโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ การดำเนินงานวิจัยและงานสร้างสรรค์และงานนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม

วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ จัดระบบและกลไก การติดตาม และประเมินผลจัดเก็บองค์ความรู้ ซึ่งเป็นผลสำเร็จของโครงการวิจัย การส่งเสริมการให้ทุนวิจัย และงานสร้างสรรค์ มีการรวบรวมผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เป็นรูปแบบเอกสาร

วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีพันธกิจการดำเนินการจัดอบรมสัมมนาสนับสนุนการวิจัย มีคณาจารย์ให้ความสนใจในการขอทุนเพิ่มขึ้น การจัดสรรตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2555 โครงการเผยแพร่ผลงานวิจัยเรื่องการพัฒนาเนื้อกาวอัดชนิดผสมน้ำยาไวแสงสำหรับการสร้างแม่พิมพ์ซิลค์สกรีน โดยนายวรา ชัยนิตย์ และงานวิจัยเรื่องจิตรกรรมผสมบนระนาบสองมิติ โดยนายปริกมล เขียววานิช และอาจารย์ประจำของวิทยาลัย น.ส.พัชรินทร์ อนวัชรประยูร ได้รับคัดเลือกทุนสร้างสรรค์ศิลปกรรม ศิลปะ พีระศรี ครั้งที่ 12 ในหัวข้อ ตุ๊กตา เกมส์ ชีวิต

วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ มีงานสร้างสรรค์ เพื่อตอบสนองความต้องการของท้องถิ่นและสังคมและดำเนินการตามระบบ โดยการจัดโครงการฝึกอบรมศิลปะสำหรับบุคคลภายนอก(รุ่นที่ 33) อย่างต่อเนื่อง ตามความต้องการในการศึกษาด้านศิลปะ สร้างสุนทรียภาพ สร้างสัมพันธภาพและเจตคติที่ดีต่อสังคมและสถาบัน (5.2.5-01 , 5.2.5-02 , 5.2.5-03 , 5.2.5-04 , 5.2.5-05 , 5.2.5-06)



รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 5.2.1-01 | แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2555 |
| 5.2.1-02 | เอกสารเชิญบุคลากรในสังกัดเข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนา ศักยภาพด้านการสร้างงานวิจัยฯ |
| 5.2.1-03 | รายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ การดำเนินงานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม |
| 5.2.1-04 | วิธีการดำเนินงานวิจัย |
| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
| 5.2.3-01 | โครงการเผยแพร่ผลงานวิจัย เรื่องการพัฒนาเนื้อกาวอัดชนิดผสมน้ำยาไวแสง โดย นายวรา ชัยนิตย์ |
| 5.2.3-02 | รายงานการดำเนินงานการจัดการความรู้ ประจำปี 2556 ด้านการเรียนการสอน และด้าน การงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ |
| 5.2.4-01 | งานวิจัยเรื่อง จิตรกรรมผสมบนระนาบสองมิติ โดย นายปรกมล เชี่ยววานิช |
| 5.2.4-02 | รายงานสรุปผลการดำเนินงานโครงการอบรมสัมมนาเชิงปฏิบัติการ การดำเนินงานวิจัย งานสร้างสรรค์และนวัตกรรมด้านศิลปวัฒนธรรม |
| 5.2.5-01 | เอกสารประกาศมหาวิทยาลัยศิลปากร เรื่องผลการคัดเลือกและตัดสินทุนสร้างส าศิลปกรรมศิลป์ พีระศรี ครั้งที่ 12 |
| 5.2.5-02 | “ตุ๊กตาเกมส์ชีวิต โดย นางสาวพัชรินทร์ อนุวัชรประยูร” ทุนสร้างสรรค์ ศิลป์ พีระศรี ปีงบประมาณ 2555 |
| 5.2.5-03 | เอกสารการประชุมเสนอผลงานวิจัยระดับบัณฑิตศึกษาแห่งชาติ ครั้งที่ 25 |
| 5.2.5-04 | นิทรรศการ”ศิลปะไทย” thai arts exhibition 2013” |
| 5.2.5-05 | นิทรรศการโครงการฝึกอบรมศิลปะสำหรับบุคคลภายนอก (รุ่นที่ 33) |
| 5.2.5-06 | การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ ครั้งที่ 58 |
| ภาคผนวก | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - วิธีการดำเนินงานวิจัย - พระราชบัญญัติลิขสิทธิ์ - นักวิจัยและแนวทางปฏิบัติ |





| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 6. ด้านการปลูกฝังจิตสำนึกและเสริมสร้างความเป็นพลเมืองไทยและพลโลก |
| ตัวบ่งชี้ | 6.1 ระดับคุณภาพในการปลูกฝังจิตสำนึกด้านการรักชาติ เทิดทูนพระมหากษัตริย์ ส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ด้านการส่งเสริมการกีฬาและนันทนาการ ด้านปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|-----------------------|----------------|--|
| 1 วิทยาลัยจัดทำแผนงาน โครงการ กิจกรรมการปลูกฝังจิตสำนึกด้านการรักชาติ เทิดทูนพระมหากษัตริย์ ส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ด้านการส่งเสริมการกีฬาและนันทนาการ ด้านปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง โดยมีจำนวนโครงการ กิจกรรมไม่น้อยกว่า 5 โครงการ กิจกรรม/ปีการศึกษา | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 6.1-01 6.1-02 6.1-03 6.1-04 6.1-05 6.1-05 6.1-06 |
| 2 วิทยาลัยดำเนินการให้ผู้เรียนทุกคนเข้าร่วมโครงการ กิจกรรมการปลูกฝังจิตสำนึกด้านการรักชาติ เทิดทูนพระมหากษัตริย์ ส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ด้านการส่งเสริมการกีฬาและนันทนาการ ด้านปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง | | ✓ | |
| 3 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยทุกคนเข้าร่วมโครงการ กิจกรรม การปลูกฝังจิตสำนึกด้านการรักชาติ เทิดทูนพระมหากษัตริย์ ส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ด้านการส่งเสริมการกีฬาและนันทนาการ ด้านปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง | | ✓ | |
| 4 วิทยาลัยมีการประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ กิจกรรม การปลูกฝังจิตสำนึกด้านการรักชาติ เทิดทูนพระมหากษัตริย์ ส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ด้านการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม ด้านการส่งเสริมการกีฬาและนันทนาการ ด้านปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง | | ✓ | |
| 5 วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจของผู้เกี่ยวข้องภายนอกวิทยาลัยที่มีต่อภาพลักษณ์ของวิทยาลัยในการปลูกฝังจิตสำนึกด้านการรักชาติ เทิดทูนพระมหากษัตริย์ ส่งเสริมการปกครองระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ด้านการอนุรักษ์ | | - | - |



| | | | |
|---|--|--|--|
| สิ่งแวดล้อม ด้านการส่งเสริมการกีฬาและนันทนาการ ด้านปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง | | | |
|---|--|--|--|

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 4 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 4 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยมีโครงการส่งเสริมความรัก สามัคคี มีวินัยและปฏิบัติตามคุณธรรมจริยธรรมเพื่อปลูกจิตสำนึกให้
ครู อาจารย์ บุคลากรทางการศึกษา ตลอดจนนักเรียน นักศึกษาได้ร่วมกันจัดกิจกรรมเทิดพระเกียรติพระมหากษัตริย์
ในระบอบประชาธิปไตย ด้วยการจัดกิจกรรมถวายความจงรักภักดีในวันเฉลิมพระชนมพรรษาของพระบาทสมเด็จพระ
พระเจ้าอยู่หัวและสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ เป็นประจำทุกปีและจัดนิทรรศการศิลปกรรมเทิดพระเกียรติ
พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว

- มีการจัดกิจกรรมด้านสังคม เช่น กิจกรรมจิตอาสาพัฒนาสิ่งแวดล้อม ร่วมกับชุมชนโดยรอบวิทยาลัย

ทำความสะอาดบริเวณทางเดินชุมชน ล้างคลอง

- มีการส่งเสริมกิจกรรมด้านสุขภาพให้กับนักเรียน นักศึกษาได้ใช้เวลาให้เป็นประโยชน์ โดยการจัดกิจกรรม

“กีฬาสี่ปีใหม่สัมพันธ์ ต้านภัยยาเสพติด” และจัดกิจกรรมส่งเสริมอาชีพให้นักเรียนและครู อาจารย์ได้เรียนรู้วิชาชีพสาขา
อื่น ๆ ที่สามารถนำมาเป็นกิจกรรมเสริม เป็นการสร้างงานตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง เป็นการใช้เวลาว่างให้เกิด
ประโยชน์อย่างแท้จริง

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 6.1-01 | วันพ่อแห่งชาติ |
| 6.1-02 | นิทรรศการศิลปกรรมเทิดพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว |
| 6.1-03 | วันแม่แห่งชาติ |
| 6.1-04 | กิจกรรมจิตอาสาพัฒนาสิ่งแวดล้อม |



| | |
|--------|---|
| 6.1-05 | กีฬาสี่ปีใหม่สัมพันธ์ด้านกายเอตส์ |
| 6.1-06 | กิจกรรมส่งเสริมอาชีพ (การสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์จากผ้า) |
| 6.1-07 | โครงการอบรมวิชาชีพ (ผลิตภัณฑ์แนบกัน เดคูพาจ) |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 6. ด้านการปลูกฝังจิตสำนึกและเสริมสร้างความเป็นพลเมืองไทยและพลโลก |
| ตัวบ่งชี้ | 6.2 ระดับคุณภาพในการปลูกฝังจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ประเพณี ศิลปวัฒนธรรม |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|--|-----------------------|----------------|----------------------------|
| 1 วิทยาลัยมีจำนวนโครงการ กิจกรรม การปลูกฝังจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ประเพณีศิลปวัฒนธรรม ไม่น้อยกว่า 5 โครงการ กิจกรรม/ปีการศึกษา | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 6.2-01 6.2-02 6.2-03 |
| 2 วิทยาลัยดำเนินการให้ผู้เรียนทุกคนเข้าร่วมโครงการ กิจกรรม การปลูกฝังจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ประเพณีศิลปวัฒนธรรม | | ✓ | 6.2-04 6.2-05 6.2-06 |
| 3 วิทยาลัยดำเนินการให้ครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยทุกคนเข้าร่วมโครงการ กิจกรรม การปลูกฝังจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ประเพณีศิลปวัฒนธรรม | | ✓ | |
| 4 วิทยาลัยมีการประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ กิจกรรม การปลูกฝังจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ประเพณีศิลปวัฒนธรรม โดยครูและบุคลากรทุกฝ่ายในวิทยาลัยและผู้เรียน เพื่อนำผลไปปรับปรุงการบริหารจัดการ | | ✓ | |
| 5 วิทยาลัยมีการประเมินความพึงพอใจของผู้เกี่ยวข้องภายนอกวิทยาลัยที่มีต่อภาพลักษณ์ของวิทยาลัยในการปลูกฝังจิตสำนึกด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริม สืบสาน ประเพณีศิลปวัฒนธรรม | | ✓ | |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|----------------|-------|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย | | |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

วิทยาลัยจัดโครงการส่งเสริมสืบทอดศิลปวัฒนธรรมแบบประเพณีไทย เช่น



รายงานการประเมินตนเอง (Self Assessment Report) ระดับอาชีวศึกษา วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์

1. กิจกรรมพิธีไหว้ครูต้นแบบช่างศิลป์ จัดขึ้นประจำปีในวันไหว้ครู เพื่อปลูกฝังให้เกิดความตระหนักและเผยแพร่แบบประเพณีไหว้ครูและพิธีครอบครูศิลปะ ยกย่องและแสดงความกตัญญูแก่ผู้ที่พึงปฏิบัติต่อบุรพจารย์
2. กิจกรรมการถวายเทียนพรรษาเป็นกิจกรรมที่สืบทอดประเพณีอันดีงามของชาวพุทธที่พึงปฏิบัติเพื่อช่วยจรรโลงพระพุทธศาสนา ส่งเสริมให้เกิดความรักสามัคคีในหมู่คณะ
3. โครงการฝึกอบรมสืบทอดศิลปวัฒนธรรมงานช่างสิบหมู่ สาขาช่างศิลป์ไทย เพื่ออนุรักษ์สืบทอดมรดกของชาติ ฝึกอบรมให้เยาวชนมีทักษะด้านช่างศิลป์ไทยปลูกจิตสำนึก รักและหวงแหนมรดกวัฒนธรรมของชนชาติไทย
4. โครงการทัศนศึกษางานหัตถ์เพื่อศึกษาองค์ความรู้จากภูมิปัญญาไทยสืบสานงานศิลปวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ สร้างแรงบันดาลใจให้สร้างสรรค์ผลงานคุณภาพระดับชาติ
5. โครงการศึกษาดูงานช่างสิบหมู่ เพื่อสืบทอดการอนุรักษ์งานช่างศิลป์ไทย งานจิตรกรรมแบบประเพณีไทย โดยศึกษาเนื้อหา รูปแบบ เทคนิค ด้วยการคัดลอกวิเคราะห์องค์ประกอบ เอกลักษณ์เฉพาะตัวของงานศิลป์ไทย เพื่อนำปรับปรุงพัฒนาให้เกิดผลงานสร้างสรรค์ในรูปแบบใหม่ ๆ ได้

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 6.2-01 | กิจกรรมพิธีไหว้ครูต้นแบบช่างศิลป์ |
| 6.2-02 | กิจกรรมถวายเทียนพรรษา |
| 6.2-03 | โครงการฝึกอบรมสืบทอดศิลปวัฒนธรรมงานช่างสิบหมู่ |
| 6.2-04 | โครงการทัศนศึกษางานหัตถ์ |
| 6.2-05-06 | โครงการศึกษาดูงานช่างสิบหมู่ |



| | |
|-----------|--|
| มาตรฐาน | 7. ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา |
| ตัวบ่งชี้ | 7.1 ผลการสร้างการมีส่วนร่วมในการประกันคุณภาพ (สมศ.ตัวบ่งชี้ที่ 12) |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมาย ระดับ | ผลการ ดำเนินงาน | หมายเลข เอกสารอ้างอิง |
|--|---------------------------|--------------------|----------------------------------|
| 1 มีการสร้างความรู้ความเข้าใจด้านการประกันคุณภาพให้กับ ผู้เรียน ครู และบุคลากรทุกคนในวิทยาลัยอย่างสม่ำเสมอ | ปฏิบัติตาม เกณฑ์ 3 ข้อ | ✓ | 7.1.1-01 7.1.1-02 7.1.1-03 |
| 2 ส่งเสริมเน้นระบบควบคุมคุณภาพการประกันคุณภาพระดับ รายบุคคล สาขาวิชาชีพ ให้มีมาตรฐานเดียวกัน | | ✓ | 7.1.2-01 7.1.2-02 |
| 3 มีการกำกับติดตามอย่างต่อเนื่อง | | ✓ | 7.1.3-01 7.1.3-02 |
| 4 มีการประเมินผล สะท้อนผลอย่างชัดเจน | | ✓ | 7.1.4-01 7.1.4-02 |
| 5 นำผลการประเมินที่ได้จากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนา กระบวนการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของ สถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง | | ✓ | 7.1.5-01 7.1.5-02 7.1.5-03 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ผลการดำเนินงาน | 5 ข้อ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ปฏิบัติตามเกณฑ์ 1 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 2 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 3 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 4 ข้อ | ปฏิบัติตามเกณฑ์ 5 ข้อ |

การดำเนินงาน

- งานประกันคุณภาพ จัดกลไกการให้ความรู้ โดยการเสริมแนววิธีการการนำระบบการประกันคุณภาพไป
ใช้ในการดำเนินงานด้านการเรียนการสอน อย่างสม่ำเสมอ ด้วยการแจกแผ่นพับ การบรรยายและการยกตัวอย่างทั้ง
ในการประชุมครูประจำเดือน และการเสริมแทรกในการเรียนการสอนในห้องเรียน และมีการทำแบบประเมินเพื่อวัดผล
ความเข้าใจเรื่องการประกันคุณภาพการศึกษา
- วิทยาลัยมีการจัดระบบการควบคุมคุณภาพการประกันคุณภาพระดับรายบุคคล สาขาวิชาชีพ ให้มีมาตรฐาน
เดียวกันด้วยผลการส่งบุคลากรเข้าร่วมการอบรมด้านการประกันคุณภาพที่เป็นมาตรฐานของหน่วยงานต้นสังกัด
การจัดกิจกรรมให้ให้ความรู้เรื่องการรายงานผลการดำเนินงานโครงการ
- มีการกำกับติดตามอย่างต่อเนื่อง โดยฝ่ายติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ



4. มีการประเมินผล สะท้อนผลอย่างชัดเจนด้วยการจัดทำแบบสอบถามเพื่อประเมินผลทุกโครงการ และดำเนินการประเมินคุณภาพการศึกษาของตนเอง (SAR) เพื่อสะท้อนผลการดำเนินงานที่ผ่านมา

5. นำผลการประเมินที่ได้จากข้อ 4 มาปรับปรุงพัฒนากระบวนการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสถานศึกษาอย่างต่อเนื่อง ด้วยการนำผลสรุปจากคณะกรรมการการตรวจประเมินการประกันคุณภาพปีการศึกษา 2554 มาใช้เป็นแนวทางปรับปรุงและเสริมแทรกการดำเนินงานระบบการประกันคุณภาพให้ดีขึ้นกว่าปีที่ผ่านมา

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|--|
| 7.1.1-01 | รายงานการประชุมครูประจำเดือน |
| 7.1.1-02 | แผนปฏิบัติการประชาสัมพันธ์งานประกันคุณภาพการศึกษาระดับอาชีวศึกษา |
| 7.1.1-03 | แบบประเมินประกันคุณภาพการศึกษา |
| 7.1.2-01 | รายงานการประชุมครูประจำเดือน |
| 7.1.2-02 | เอกสารความรู้เรื่องรายงานผลการดำเนินงานระบบ PDCA. |
| 7.1.3-01 | รายงานการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ |
| 7.1.3-02 | สารสนเทศวิทยาลัยช่างศิลป์ 2555 |
| 7.1.4-01 | รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของตนเอง (SAR.) |
| 7.1.4-02 | รายงานการติดตามและประเมินผลการดำเนินงานตามโครงการ |
| 7.1.5-01 | ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของตนเอง (SAR.) ปีการศึกษา 2554 |
| 7.1.5-02 | รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของตนเอง (SAR.) ปีการศึกษา 2555 |
| 7.1.5-03 | แผนปฏิบัติการวิทยาลัยช่างศิลป์ ปีการศึกษา 2555 |



| | |
|-----------|---|
| มาตรฐาน | 7. ด้านการประกันคุณภาพการศึกษา |
| ตัวบ่งชี้ | 7.2 ประสิทธิภาพของการประกันคุณภาพภายใน (สมศ.ตัวบ่งชี้ที่13) |

| เกณฑ์การดำเนินงาน | เป้าหมายระดับ | ผลการดำเนินงาน | หมายเลขเอกสารอ้างอิง |
|---|------------------------------------|----------------|----------------------|
| มีการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายทุกตัวบ่งชี้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 | บรรลุเป้าหมาย 16 – 20 ตัวบ่งชี้ | ✓ | 7.2-01 |

การประเมินผลจากการดำเนินงาน

| | | | |
|------------------------------|---|--|--|
| ผลการประเมินตนเอง | เป้าหมายบรรลุเป้าหมาย 16 – 20 ตัวบ่งชี้ | ผลการดำเนินงาน | 27 ตัวบ่งชี้ |
| คะแนนอิงเกณฑ์ | คะแนนที่ได้ 5 คะแนน | | |
| การประเมินผลเทียบกับเป้าหมาย | <input checked="" type="checkbox"/> สูงกว่าเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> เป็นไปตามเป้าหมาย | <input type="checkbox"/> ต่ำกว่าเป้าหมาย |

เกณฑ์การประเมิน (ระดับคะแนน)

| ปรับปรุงเร่งด่วน (คะแนน 1) | ปรับปรุง (คะแนน 2) | พอใช้ (คะแนน 3) | ดี (คะแนน 4) | ดีมาก (คะแนน 5) |
|-----------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| บรรลุเป้าหมาย 1 – 10 ตัวบ่งชี้ | บรรลุเป้าหมาย 11 – 15 ตัวบ่งชี้ | บรรลุเป้าหมาย 16 – 20 ตัวบ่งชี้ | บรรลุเป้าหมาย 21 – 25 ตัวบ่งชี้ | บรรลุเป้าหมาย 26 – 32 ตัวบ่งชี้ |

การดำเนินงาน

- มีการดำเนินงานบรรลุเป้าหมายทุกตัวบ่งชี้ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

รายการเอกสารอ้างอิง

| รหัสเอกสาร | รายการเอกสาร |
|------------|---|
| 7.2-02 | รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาของตนเอง (SAR.) ปีการศึกษา 2555 |

